

Политика видеонаблюдения
государственного учреждения образования «Волковысский центр
творчества»

1. Настоящая Политика определяет порядок организации системы видеонаблюдения в государственном учреждении образования «Волковысский центр творчества детей и молодежи» (далее – центр творчества).

2. Политика разработана с целью разъяснения субъектам персональных данных целей обработки их изображений, зафиксированных на камеры видеонаблюдения, установленные в зданиях центра творчества, и отражает имеющиеся в связи с этим у субъектов персональных данных права и механизм их реализации.

3. В центре творчества видеонаблюдение ведется при помощи камер открытого видеонаблюдения. Субъекты персональных данных информируются об осуществлении видеонаблюдения в конкретных местах путем размещения специальных информационных табличек в зонах видимости видеокамер.

4. Политика доводится до сведения субъектов персональных данных (работников оператора, обучающихся, их законных представителей, посетителей и других лиц) путем ее размещения на официальном сайте центра творчества.

5. В центре творчества видеонаблюдение

5.1. осуществляется для целей:

для охраны имущества и физических лиц и организации пропускной системы в соответствии с Законом Республики Беларусь от 8 ноября 2006 г. № 175-З «Об охранной деятельности в Республике Беларусь» и иными актами законодательства в сфере охранной деятельности.

5.2. не используется для:

учета фактически отработанного работниками детского сада рабочего времени;
уникальной идентификации лиц, изображенных на видеозаписи;
записи звука.

6. Видеонаблюдение не ведется:

в кабинетах;

в помещениях пребывания обучающихся учреждения дополнительного образования, в том числе комнатах отдыха;

в местах и помещениях, предназначенных для личных нужд обучающихся, работников, и иных лиц (комната для приема пищи), раздевалки, туалеты и т.д.);

в музыкальном и спортивном залах;

7. Также на территориях центра творчества установлены видеокамеры для целей обеспечения общественной безопасности и общественного порядка в соответствии Указом Президента Республики Беларусь от 28 ноября 2013 г. № 527 «О вопросах создания и применения системы видеонаблюдения в интересах обеспечения общественного порядка» (далее – Указ № 527), постановлениями Совета Министров Республики Беларусь от 11 декабря 2012 г. № 1135 «Об утверждении Положения о применении систем безопасности и систем видеонаблюдения», от 30 декабря 2013 г. № 1164 «О критериях отнесения объектов к числу подлежащих обязательному оборудованию средствами системы видеонаблюдения за состоянием общественной безопасности». Обработка видеозаписей с видеокамер, установленных для указанных целей, центра творчества не осуществляется.

8. Срок хранения видеозаписей составляет 30 дней, по истечении которого происходит их удаление/автоматическое удаление. Если получена информация о возможной фиксации камерами видеонаблюдения ситуации, имеющей признаки совершения дисциплинарного проступка, административного правонарушения, преступления, по устному/письменному поручению директора центра творчества (лица, исполняющего его обязанности) для таких видеозаписей срок хранения может быть продлен на период проведения соответствующих мероприятий.

9. Видеозаписи не могут быть использованы работниками в личных и иных целях, не связанных с использованием трудовых (служебных) обязанностей.

10. Субъект персональных данных имеет право:

10.1. на получение информации, касающейся обработки своих персональных данных центром творчества, содержащей:

сведения о наименовании и месте нахождения центра творчества;

подтверждение факта обработки персональных данных субъекта персональных данных в центре творчества;

его персональные данные и источник их получения;

правовые основания и цели обработки персональных данных;

иную информацию, предусмотренную законодательством;

10.2. на получение от центра творчества информации о предоставлении своих персональных данных, обрабатываемых в центре творчества, третьим лицам. Такое право может быть реализовано один

раз в календарный год, а предоставление соответствующей информации осуществляется бесплатно;

10.3. на обжалование действий (бездействия) и решений центра творчества, нарушающих его права при обработке персональных данных, в Национальный центр по защите персональных данных Республики Беларусь, в суд в порядке, установленном гражданским процессуальным законодательством.

11. Для реализации своих прав, связанных с обработкой изображения субъекта персональных данных, зафиксированного камерами видеонаблюдения, расположенными в зданиях центра творчества, субъект персональных данных подает в центр творчества заявление в письменной форме (почтой/нарочно) или в виде электронного документа. Такое заявление должно содержать:

фамилию, собственное имя, отчество (если таковое имеется) субъекта персональных данных, адрес его места жительства (места пребывания);

дату рождения субъекта персональных данных;

изложение сути требований субъекта персональных данных;

личную подпись (для заявления в письменной форме) либо электронную цифровую подпись (для заявления в виде электронного документа) субъекта персональных данных.

В связи с тем, что в центре творчества видеонаблюдение не используется для уникальной идентификации лиц, изображенных на видеозаписи, а срок хранения видеозаписей составляет 30 дней, если иное не определено в части второй пункта 8 настоящей Политики, изложение сути требований субъекта персональных данных о предоставлении ему информации, касающейся обработки его персональных данных должно содержать дату, время (период времени) и место записи изображения субъекта персональных данных. Период времени определяется в пределах часового интервала.

12. Центр творчества не рассматривает заявления субъектов персональных данных:

не соответствующие требованиям пункта 11 настоящей Политики, в том числе направленные иными способами (e-mail, телефон, факс и т.п.);

в отношении обработки персональных данных для целей, определенных пунктом 7 настоящей Политики.

13. За содействием в реализации прав, связанных с обработкой персональных данных в центре творчества, субъект персональных данных может также обратиться к директору центра творчества, в его отсутствие – к заместителю директора центра творчества по основной деятельности по телефону: 8(01512) 6 77 81.