

Управление образования
Волковысского районного исполнительного комитета
Государственное учреждение образования
«Волковысский центр творчества детей и молодежи»

**Образовательно-методический комплекс к
программе объединения по интересам «Шашки»
педагога дополнительного образования
Андреянова Александра Яковлевича**
*(сборник практических материалов по
методическому сопровождению образовательного процесса с учащимися)*

г. Волковыск
2023

Рекомендован педагогическим советом государственного учреждения образования «Волковысский центр творчества детей и молодежи «27» апреля 2023 г., протокол № 3

Составители:

педагог дополнительного образования А.Я. Андрианов;
заместитель директора по учебно-методической работе Т.В. Болотская

Образовательно-методический комплекс: сборник практических материалов методического сопровождения образовательного процесса с учащимися / сост. А.Я. Андрианов, Т.В. Болотская; Волковысский центр творчества детей и молодежи. – Волковыск, 2023 –88с.

Данный сборник содержит практические материалы, входящие в состав образовательно-методического комплекса к программе объединения по интересам «Шашки» физкультурно-спортивного профиля.

Акцентируется внимание на методическую составляющую профессиональной деятельности педагога, приобретение практико-ориентированного опыта по обеспечению образовательных программ развернутым методическим сопровождением. Образовательно-методический комплекс рассматривается как набор структурных компонентов, предполагающих как целостное, так и модульное использование методических материалов на занятиях объединения по интересам.

Адресуется педагогам, методистам УДОДиМ.

Государственное учреждение образования
«Волковысский центр творчества детей и молодежи»
Управление образования
Волковысского районного исполнительного комитета, 2023.

Содержание

Раздел I.	Теоретический	4
	Пояснительная записка к образовательно-методическому комплексу программы «Шашки» педагога Андрианова А.Я.	
Раздел II.	Инструктивно-методический	
2.1	Образовательная программа объединения по интересам «Шашки»	7
2.2	Методическая разработка занятия по теме: «Спасаящие жертвы»	33
2.3.	Образовательный проект в рамках реализации программы «Шашки»	48
2.4.	Глоссарий или словарь шашечных терминов	52
2.5.	Опыт педагогической деятельности в рамках реализации программы объединения по интересам «Шашки»	63
Раздел III.	Диагностические материалы	82

РАЗДЕЛ I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ

Пояснительная записка к образовательно-методическому комплексу программы «Шашки» педагога Андрианова А.Я.

Государственное учреждение образования «Волковысский центр творчества детей и молодежи» получило статус опорной методической площадки (далее – ОМП) в 2015/2016 учебном году. Инновационной областью ОМП определено *совершенствование программно-методического обеспечения дополнительного образования детей и молодежи посредством разработки образовательно-методического комплекса.*

Опорно-методическая площадка учреждения - это сформировавшаяся и динамично развивающаяся модель регионального методического кластера Гродненской области в качестве ресурса развития и повышения качества дополнительного образования детей и молодежи. Включение Волковысского центра творчества в состав республиканского методического кластера в данной инновационной области неслучайно. В учреждении имеется положительный педагогический опыт создания уникальных авторско-методических систем, внедрение и использование которых позволяет учащимся добиваться стабильно высоких результатов в образовательной деятельности на уровне республики и международном уровне. Таким педагогом дополнительного образования с 41-летним стажем работы является **Андрианов Александр Яковлевич.**



Педагог имеет высшее образование, окончил в 1988 году Белорусский государственный ордена Трудового Красного Знамени институт физической культуры по специальности «физическая культура и спорт» с присвоением квалификации «преподаватель физической культуры». Александр Яковлевич имеет высшую квалификационную категорию, является мастером спорта Республики Беларусь по шашкам, известным в Гродненской области и республике тренером шашечного вида спорта.

Педагогу за годы работы удалось спроектировать и внедрить в практику *авторскую комплексно- дифференцированную систему подготовки юных шашкистов*, которые показывают стабильно высокие результаты на уровне области и республики. За годы работы талантливым педагогом подготовлено четырнадцать кандидатов в мастера спорта, три мастера спорта по шашкам,

два чемпиона Республики Беларусь, Европы и мира. Самый известный учащийся-воспитанник Александра Яковлевича - действующий чемпион мира, международный гроссмейстер по шашкам Игорь Михальченко. Игорь стал профессиональным спортсменом высокого класса, входит в десятку лучших шашкистов мира, является педагогом дополнительного образования и уже воспитал своего чемпиона мира по шашкам - Тихонова Артема, используя в своей работе авторскую систему преподавания шашек своего наставника Андрианова А.Я.

За высокие результаты в профессиональной деятельности Александр Яковлевич Андрианов в 2003 году стал стипендиатом специального фонда Президента Республики Беларусь по социальной поддержке учащихся и студентов. За многолетнюю добросовестную и плодотворную работу, достигнутые успехи в обучении и воспитании подрастающего поколения педагог награжден:

Почётными грамотами управления образования Гродненского областного исполнительного комитета в 2004, 2016 гг.;

Почётными грамотами Министерства образования Республики Беларусь в 2003, 2015 гг.;

нагрудным знаком «Выдатнік адукацыі» Министерства образования Республики Беларусь в 2018 году.

Образовательно-методический комплекс Андрианова А.Я. к программе «Шашки» является **методическим кейсом** педагогической деятельности в условиях объединения по интересам физкультурно-спортивного профиля. Сегодня в условиях информатизации, активного насыщения рынка бюджетными и внебюджетными образовательными услугами, существенно возрастает роль авторских, утвержденных и признанных на практике программ дополнительного образования детей и молодёжи, где аккумулирован многолетний опыт педагогов-мастеров и профессионалов своего дела. Вместо привычной мобилизации педагога на разработку все новых и новых образовательных программ целесообразно перенести акцент на создание авторских методических систем. Создать собственную методическую систему – это значит воспроизвести авторские способы проектирования целостной образовательной среды, формируемой на основе авторской программы, особых подходов ее разработчика к осуществлению образовательной деятельности, его индивидуального стиля, особого «методического почерка».

Образовательно-методический комплекс (далее - ОМК) к программе «Шашки» направлен на изучение образовательной области «физкультурно-спортивная деятельность» и предназначен для работы с учащимися 9-14 лет. ОМК рассчитан на реализацию основных требований типовой программы дополнительного образования детей и молодёжи физкультурно-спортивного профиля.

В ОМК входят следующие блоки – теоретический, инструктивно-методический, диагностический, которые включают:

- пояснительную записку к образовательно-методическому комплексу;
- образовательную программу «Шашки» физкультурно-спортивного профиля базового уровня изучения образовательной области «физкультурно-спортивная деятельность», рассчитанную на четырёхгодичный период реализации;
- методической разработки занятия, соответствующей учебно-тематическому плану образовательной программы;
- глоссария (краткий терминологический словарь), содержащий основной тезаурус, необходимый в процессе освоения программного материала;
- дидактических материалов;
- материалов из опыта работы;
- диагностических материалов.

РАЗДЕЛ II. ИНСТРУКТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ

2.1 Образовательная программа объединения по интересам «Шашки»

Управление образования
Волковысского районного исполнительного комитета
Государственное учреждение образования
«Волковысский центр творчества детей и молодежи»

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного
учреждения образования
«Волковысский центр творчества
детей и молодежи»

И.В. Кулак

« ____ » _____ 20__ г.

ПРОГРАММА ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ «ШАШКИ»

(базовый уровень изучения образовательной области «физкультурно-спортивная деятельность» физкультурно-спортивного профиля)

автор-составитель:

Андрианов Александр Яковлевич,
педагог дополнительного
образования,
возраст учащихся: 9-14 лет,
срок реализации программы: 4 года

РЕКОМЕНДОВАНО

на заседании педагогического совета
государственного учреждения
образования «Волковысский центр
творчества детей и молодёжи»
от _____ 20__ г. протокол № ____

*Пусть так шашки воспою
И талантливо прослаблю,
Что их чтить на белом свете
Повсеместно я заставлю.*

Адам Мицкевич

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Национальной стратегии устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь одним из приоритетных направлений является создание и функционирование качественной системы образования, соответствующей потребностям личности, общества и государства. Основой устойчивого и сбалансированного экономического роста становится человек, обладающий современными знаниями и высоким уровнем профессионализма. В современном информационном обществе всё более востребованы интеллектуально ёмкие профессии, которые диктуют необходимость быть гибким, креативным, мыслящим человеком, умеющим смотреть на жизненные ситуации с точки зрения логики [9 с.15]. Шашечная игра привлекает своей логичностью, развивает и дисциплинирует оперативное логическое мышление, что является условием успешного обучения учащихся. Игра в шашки диктует необходимость рассчитать свои действия на много ходов вперед, предвидеть возможные возражения соперника, обходить коварные ловушки - всё это оттачивает логику и сообразительность, вырабатывает гибкость ума, концентрирует внимание, следовательно, способствует развитию интеллекта учащихся. Без игры не бывает творчества во всех без исключения областях деятельности человека. А без творческого подхода многие задачи кажутся трудными и, порой, неразрешимыми. Игра позволяет ребенку осознать, что и в реальной жизни есть определенные правила, которые нужно соблюдать. Немаловажным является то, что в игре происходит сплочение и эмоциональное сближение детского коллектива.

Шашки являются не только распространенным индивидуальным видом спорта, но и интеллектуальной общепризнанной игрой. Обучение учащихся шашечной игре на протяжении многих лет осуществляется в государственном учреждении образования «Волковысский центр творчества детей и молодежи» в рамках реализации программы «Шашки». Актуальность программы заключается в её направленности на формирование общефизической культуры учащихся, развитие активного познавательного интереса к игре в шашки, как к интеллектуальному времяпровождению и содержательному досугу. Играя в шашки, учащиеся познают окружающий мир, тренируют в нужном направлении собственные эмоции и личностные качества, такие как умение сдерживаться, умение анализировать и рассуждать при выборе нужного хода в сложившейся игровой ситуации. Шашечная игра тренирует память учащихся; развивает образное и аналитическое мышление, способность предвидеть и находить нестандартные решения; воспитывает настойчивость, смекалку, трудолюбие,

целеустремленность, точный расчет, без которых невозможна любая продуктивная деятельность современного человека.

В шашечной игре содержатся элементы науки, искусства и спорта. Программа «Шашки» представляет собой комплексную многоуровневую систему интеллектуального, физического, нравственного воспитания и обучения учащихся и предусматривает изучение шашечной игры на базовом уровне.

Актуальность создания программы «Шашки» и ее реализация базируется на результативном опыте педагога в подготовке четырнадцати кандидатов в мастера спорта, трёх мастеров спорта, чемпиона Европы, мира по шашкам; на востребованности и заинтересованности в обучении со стороны учащихся и родителей; на социальном заказе региона в развитии шашечного вида спорта.

Новизна программы заключается в авторско-выстроенной планомерно-последовательной системе преподавания шашек, которая за оптимальный промежуток времени способствует повышению интеллектуального уровня учащихся, формирует и развивает личностные качества-компетенции учащихся: специальные, метапредметные, социальные, востребованные сегодня в любой профессиональной сфере деятельности.

Цель программы – формирование и развитие оперативного логического мышления учащихся на основе начальной подготовки и начальной шашечной специализации в качестве спортсменов-шашкистов.

Задачи

образовательно-развивающие:

познакомить учащихся с правилами игры в шашки;

обучать основным приёмам шашечной игры;

формировать технику и тактику эндшпиля, середины и дебюта шашечной игры, предусмотренные программой, с учётом индивидуальных особенностей учащихся;

формировать устойчивый познавательный интерес учащихся к систематическим занятиям шашками;

выявлять и развивать природные задатки и способности учащихся, способствующие успешному освоению игры в шашки;

активизировать и развивать оперативное логическое мышление учащихся;

оздоровительные:

укреплять физическое здоровье учащихся;

развивать физическую подготовленность учащихся к тренировочным и соревновательным нагрузкам;

формировать уровень психологической устойчивости: адекватную самооценку, самообладание, выдержку учащегося в качестве спортсмена в соревновательной деятельности;

содействовать гармоничному физическому развитию;

воспитательные:

воспитывать нравственные, волевые качества учащегося в качестве спортсмена-шашкиста;

содействовать приобретению опыта социального взаимодействия и коммуникативного межличностного общения в соревновательной деятельности различного уровня.

Программа базового уровня разработана на основе типовой программы дополнительного образования детей и молодежи физкультурно-спортивного профиля, утверждённой Министерством образования Республики Беларусь от 06.09.2017 № 123, специальной литературы и многолетнего опыта педагога дополнительного образования.

Образовательный процесс по программе «Шашки» строится, как *на основе общепедагогических дидактических идей и принципов:*

личностно-ориентированного подхода;

принципа природосообразности;

вариативности и дифференциации;

системности и последовательности;

связи теории и практики;

доступности и преемственности;

принципа гуманизации межличностных отношений (уважительное отношение между педагогом и учащимися, взаимопонимание, сотрудничество);

создания ситуации успеха;

так и на основе специальных принципов, выражающих специфические закономерности физического воспитания:

непрерывности процесса физического воспитания;

постоянной преемственности эффекта занятия;

системного чередования нагрузок и отдыха;

адаптированного сбалансирования динамики нагрузок;

постепенного наращивания развивающих, тренирующих воздействий;

принципа единства оптимального сочетания фронтального, группового и индивидуального способов обучения;

принципа воспитания инициативы, самостоятельности, творческого активного отношения к процессу физического совершенствования;

принципа оздоровительной направленности.

Программа объединения по интересам «Шашки» рассчитана на четырёхгодичный срок обучения и предназначена для учащихся младшего и среднего школьного возраста.

Организационные условия реализации программы

Образовательный процесс при реализации программы в течение года составляет 36 недель. Продолжительность одного учебного часа - 45 минут. Программа реализуется в очной форме получения дополнительного образования на базовом уровне.

1-ый год обучения - учащиеся 9-11 лет. Учебная нагрузка составляет 144 часов в год, 4 часа в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Количество учащихся в группе – не менее 12 человек.

Содержание программы представляет собой минимальный или репродуктивный уровень освоения материала. Педагог знакомит учащихся с простейшими понятиями комбинационной и позиционной игры, формулировками шашечных приёмов борьбы. Особенностью обучения является многократность повторения, умение выделять смысловые группы. Обязательный минимум должен выполнить каждый учащийся, прежде чем приступить к более сложному уровню овладения программным материалом.

2-ый год обучения - учащиеся 10-12 лет. Учебная нагрузка составляет 144 часа в год, 4 часа в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Количество учащихся в группе – не менее 8 человек.

3-ый год обучения - учащиеся 11-13 лет. Учебная нагрузка составляет 144 часа в год, 4 часа в неделю. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Количество учащихся в группе – не менее 8 человек.

Содержание программы второго и третьего годов обучения предусматривает аналитическую деятельность учащихся, обеспечивающую развитие приемов умственной деятельности учащихся и операций логического мышления для решения задач шашечной игры. Осуществляется переход и закрепление мышления учащихся с эмпирического уровня познания (наглядно-действенного, наглядно-образного) на словесно-логический.

4-ый год обучения - учащиеся 12-14 лет. Учебная нагрузка составляет 216 часов в год, 6 часов в неделю. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа. Количество учащихся в группе – не менее 8 человек.

Содержание программы четвёртого года обучения – творческо-продуктивный или эвристический уровень освоения материала, позволяющий учащимся проявлять интуицию шашиста-логиста и демонстрировать индивидуальный стиль в самостоятельной интеллектуально-игровой, соревновательной деятельности.

Кадровое обеспечение программы

Образовательный процесс в объединении по интересам «Шашки» обеспечивается педагогом дополнительного образования высокого профессионального уровня, имеющим высшее педагогическое образование по специальности «физическая культура и спорт», высшую квалификационную категорию, разряд «мастер спорта Республики Беларусь» по шашкам.

Материально-техническое обеспечение

шашечные столы;
шашечные доски;
комплекты шашек;
специальные часы;
магнитная доска;

ноутбук,
проектор,
мультимедийная установка.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи:

познакомить с историей возникновения и развития шашечной игры;
усвоить правила игры в шашки, основные элементы партии: дебют, середина игры, эндшпиль;
усвоить понятия «комбинация», «размен», «центр», «шашечная нотация»;
овладеть основными приёмами игры в шашки;
формировать интерес к занятиям шашками;
развивать мотивацию к познанию;
воспитывать усидчивость, дисциплинированность, коллективизм.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Количество часов	
			В том числе	
			Теоретических	Практических
	Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятиях	2	2	–
1.	История шашек и правила игры	12	3	9
2.	Эндшпиль	12	2	10
3.	Комбинация	14	2	12
4.	Середина игры:	38	6	32
	4.1 Стратегия и тактика	2	2	–
	4.2 Сила центральных полей	8	1	7
	4.3 Позиционные приёмы игры	16	2	14
	4.4 Расчёт и план	12	1	11
5.	Дебют	26	3	23
6.	Общая физическая подготовка	18	2	16
7.	Судейство соревнований	6	2	4
8.	Участие в соревнованиях	10	–	10
9.	Контрольные испытания	4	–	4
	Итоговое занятие	2	–	2
	Всего:	144	22	122

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятиях

Знакомство с учащимися. Правила безопасного поведения и внутреннего распорядка. Обзор программы на учебный год.

1. История шашек и правила игры

Ознакомление учащихся с историей возникновения шашечной игры, её основными правилами. Сведения об условных обозначениях и шашечной нотации. Занятие-презентация о развитии шашечного спорта в Республике Беларусь.

Демонстрация на доске линий доски, ходов шашкой и дамкой, ударных ходов, показ правил игры на примере позиций. Занятие-викторина по закреплению полученных знаний.

2. Эндишпиль

Знакомство с приёмами шашечной игры: «петля», «цепочка», «столбняк», «размен», «темп», «оппозиция», «запирание», «вилка», «треугольник Петрова».

Конкурсы по решению приёмов и окончаний «4 дамки против одной», «треугольник Петрова».

3. Комбинация

Ознакомление с понятиями «комбинация», «признаки комбинации».

Демонстрация на доске простейших шашечных комбинаций. Тренировочные партии по решению комбинаций шашечной игры.

4. Середина игры

4.1 Стратегия и тактика

Теоретическое занятие по изучению понятий «стратегия», «тактика».

4.2 Сила центральных полей

Ознакомление с понятием «центральные поля».

Показ на доске центральных полей. Демонстрация на доске построения ударных колонн в центре.

4.3 Позиционные приёмы игры

Знакомство с приёмами позиционной игры: «изолированные шашки», «кол», «тычок», «рожон», «связка», «отсталые шашки», «шашки первого ряда», «золотая» шашка».

Решение шашечных позиций учащимися с использованием данных приёмов.

4.4 Расчёт и план

Ознакомление с понятиями «расчет», «план», их взаимосвязью в практике шашечной игры.

Демонстрация на доске простейшего расчёта и плана. Тренировочные партии по решению учащимися простых позиций на план и расчёт.

5. Дебют

Ознакомление с понятием «дебют игры», его значением, основными задачами дебюта, целью хода 1сd4.

Демонстрация дебютов «отыгрыш», «кол», «тычок», «перекресток», «вилочка». Разыгрывание дебютов учащимися.

6. Общая физическая подготовка

Занятие-беседа о строении и функциях организма человека, влиянии физических упражнений на его развитие. Занятие-презентация о личной гигиене, режиме дня и питания спортсмена, системе его подготовки посредством тренировок.

Проведение упражнений общей физической подготовки (ОФП) на всех практических занятиях: простые упражнения без предметов, упражнения на дыхание, ходьба на месте, наклоны вперед, наклоны назад, зарядка для глаз.

7. Судейство соревнований

Теоретическое занятие по ознакомлению с видами и значением соревнований, системой проведения соревнований, судейством, шашечным кодексом, основными стадиями партии, подведением итогов соревнования, критериями определения победителей.

Практическое занятие по составлению таблицы соревнования, записи результатов партии в таблицу.

8. Участие в соревнованиях

Участие во внутригрупповых турнирах и зачётных соревнованиях по шашкам.

9. Контрольные испытания

Внутригрупповые отборочные турниры в целях объективного определения динамики усвоения программного материала, а также психофизической подготовленности учащихся к соревнованиям. Проведение классификационных турниров на выполнение юношеского разряда.

Итоговое занятие

Открытое итоговое занятие-игра с приглашением родителей.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся в процессе реализации программы должны знать:

историю и правила игры в шашки;
правила судейства шашечных соревнований;
приёмы начала, середины и окончания шашечной игры, предусмотренные данной программой;
признаки комбинации игры.

уметь:

правильно разыгрывать окончания игры «4 дамки против одной», «треугольник Петрова»;
решать простые комбинации шашечной игры;
применять приёмы позиционной борьбы в середине игры по программе данного года обучения;
разыгрывать дебюты программы первого года обучения.

В результате успешного освоения программы первого года обучения у учащихся развивается мотивация к познанию, проявляется интерес к занятиям шашечной игрой. Занятия содействуют воспитанию личностных качеств учащегося: усидчивости, дисциплинированности, коллективизма.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи:

- актуализировать материал программы первого года обучения;
- продолжить изучение теоретических основ игры в шашки на репродуктивно-алгоритмическом уровне;
- овладеть основными техническими и тактическими приемами начала, середины и окончания шашечной игры, предусмотренные программой;
- развивать долговременную и оперативную память, умения производить логические операции мышления, концентрацию внимания;
- развивать навыки самостоятельной работы;
- формировать устойчивый интерес к систематическим занятиям игры в шашки;
- приобрести соревновательный опыт;
- воспитывать волевые качества личности.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Количество часов	
			В том числе	
			Теоретических	Практических
	Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятиях	2	2	–
1.	Актуализация пройденного материала	4	1	3
2.	Эндшпиль	12	2	10
3.	Комбинация	14	3	11
4.	Середина игры:	38	6	32
	4.1 Приёмы и способы борьбы при игре центром	10	2	8
	4.2 Приёмы борьбы с центром соперника	8	1	7
	4.3 Типы связок, игра в связках, «рогатка»	8	1	7
	4.4 Использование отсталых шашек, параллельные шашки, беспорядочные позиции	6	1	5
	4.5 Выбор плана в открытых связанных позициях, элементы техники расчёта	6	1	5
5.	Дебют	26	4	22
6.	Общая физическая подготовка	18	2	16

7.	Судейство соревнований	10	3	7
8.	Участие в соревнованиях	14	–	14
9.	Контрольные испытания	4	–	4
	Итоговое занятие	2	–	2
	<i>Всего:</i>	<i>144</i>	<i>23</i>	<i>121</i>

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятиях

Правила безопасного поведения и внутреннего распорядка. Обзор программы на учебный год.

1. Актуализация пройденного материала

Занятие-беседа по повторению пройденного материала программы первого года обучения.

Занятия-конкурсы по решению позиций и комбинаций программы первого года обучения. Практические занятия по повторению ранее отработанных дебютов.

2. Эндшпиль

Ознакомление с понятием «этюд», приёмами эндшпиля: «самоограничение», «отбрасывание», «перекрытие».

Демонстрация приёмов на примерах игры. Тренировочные партии по решению позиций с использованием вышеуказанных приёмов.

3. Комбинация

Теоретические занятия по изучению признаков наличия комбинации, связки центра и поля f 4 (с 5), механизмов комбинаций для подрыва связки. Объяснение значения угрозы в подготовке комбинации, свободного темпа в комбинации.

Практические занятия по решению учащимися данных комбинаций.

4. Середина игры

4.1 Приёмы и способы борьбы при игре центром

Теоретические занятия по изучению понятий: «сильный кол», «изоляция кола шашкой d4 (e5)», «взаимодействие флангов», «активизация левого фланга в дебюте», «слабые фланги», «способы атаки шашки c5 (f4) на слабом фланге», «фиксация бортовых шашек», «сильный центр», «способы постановки кола и тычка».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов игры, практическая отработка позиций учащимися.

4.2 Приёмы борьбы с центром соперника

Знакомство с ролью колонны g1, f2, e3, (b8, c7, d6) в борьбе с центром соперника, ролью шашки g1, (b8), с понятием «слабый центр».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов игры. Тренировочные партии по решению позиций учащимися.

4.3 Типы связок, игра в связках, рогатка

Знакомство с понятиями: «основные типы связок в центре и на флангах», «экономичность и инициатива при связке», «зажим», «рогатка», «простейшие приёмы жертв для связки и прорыва».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов игры. Решение тренировочных позиций учащимися.

4.4 Использование отсталых шашек, параллельные шашки, беспорядные позиции

Изучение понятий: «использование отсталых шашек», «постановка параллельных шашек e3, f4 (c5, d6) при отсталой a7 (h2)», «беспорядные позиции».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов игры. Занятия-турниры по отработке позиций учащимися.

4.5 Выбор плана в открытых и связанных позициях, элементы техники расчёта

Знакомство с понятиями «выбор плана в открытых и связанных позициях», «элементы техники расчёта».

Демонстрация на доске вышеуказанных понятий на примере практических позиций. Практические занятия по решению тренировочных позиций учащимися. Классификационные турниры на выполнение юношеского разряда.

5. Дебют

Теоретические занятия по изучению дебютов: «отыгрыш» - борьба белых за центр, «городская партия», «старая партия» - первые 7-8 ходов, «городская партия» - идея связки центра с поля c5, «гамбит Кукуева» - начальное представление, «обратная городская партия» - первые 5-6 ходов», «игра Филиппова» - первые 5-6 ходов, «игра Каулена» - первые 5-6 ходов, «игра Бодянского» - первые 5-6 ходов, «новое начало» - дебютные трудности черных шашек, «игра Романычева» - 2... de 5, «обратная игра Бодянского», «Ленинградская защита», «Новоленинградская защита», «Киевская защита», «защита Когана», «косяк Саргина».

Демонстрация на доске вышеуказанных дебютов начала игры. Занятия-турниры по разыгрыванию дебютов учащимися.

6. Общая физическая подготовка

Занятие-беседа о возрастных особенностях развития человека, использовании естественных факторов природы для закаливания организма. Занятие-презентация о значении сбалансированного питания как фактора сохранения и укрепления здоровья, системе разработки питания для спортсменов в Республике Беларусь.

Проведение упражнений общей физической подготовки (ОФП) на всех практических занятиях: усложненные упражнения без предметов, упражнения на дыхание, ходьба на месте, наклоны вперед, наклоны назад, зарядка для глаз. Сезонные игры на свежем воздухе.

7. Судейство соревнований

Знакомство с различными видами «ничьих», выигрышей в соревнованиях, правилами ведения записи партии.

Тренировочное занятие по фиксированию судьёй различных видов «ничьих», выигрышей. Практические занятия по заполнению ходов шашечных партий на специальных бланках.

8. Участие в соревнованиях

Участие во внутригрупповых, межгрупповых турнирах, городских соревнованиях по шашкам.

9. Контрольные испытания

Внутригрупповые отборочные турниры в целях объективного определения динамики усвоения программного материала, а также психофизической подготовленности учащихся к соревнованиям. Классификационные турниры на выполнение юношеского, I-го юношеского разрядов.

Итоговое занятие

Итоговое открытое занятие-соревнование с приглашением родителей, включающее демонстрацию игры опытных учащихся (3,4-ых годов обучения).

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся в процессе реализации программы должны знать:

понятия приемов эндшпиля: «самоограничение», «отбрасывание», «перекрытие»;

признаки наличия более сложной комбинации, механизм комбинации для подрыва связки;

основные понятия и приёмы позиционной борьбы середины игры по данной программе;

идеи и варианты дебютов на 5-6 ходов по программе второго года обучения.

уметь:

применять более сложные приемы окончания игры;

связывать центр и поля f 4 (с 5);

проводить комбинации для прорыва связки с использованием отборного темпа, с помощью угроз;

применять более сложные приёмы позиционной борьбы в середине игры по данной программе;

правильно разыгрывать первые 5-6 ходов дебютов, изучаемых в программе второго года обучения.

В результате успешного освоения программы второго года обучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях шашками и стойкий интерес к игре, развивается самостоятельность в решении шашечных позиций и комбинаций, коммуникативные способности и инициативность, воспитываются такие волевые качества личности, как решительность, целеустремленность, выдержка.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи:

- актуализировать материал программы второго года обучения;
- продолжить изучение теоретических основ игры в шашки на аналитико-синтетическом уровне;
- совершенствовать стратегию, технику и тактику эндшпиля, середины и дебюта шашечной игры, предусмотренные программой;
- содействовать повышению спортивного разряда;
- развивать логическое мышление;
- совершенствовать навыки самостоятельной работы;
- формировать эмоциональное отношение к эстетической стороне шашечного искусства;
- воспитывать морально-этические волевые качества, содействующие становлению спортивного характера личности учащегося.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	Количество часов	
			В том числе	
			Теоретических	Практических
	Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятии	2	2	–
1.	Актуализация пройденного материала	6	2	4
2.	Эндшпиль	6	2	4
3.	Комбинация	20	2	18
4.	Середина игры:	48	12	36
	4.1 Приёмы и способы борьбы при игре центром	8	2	6
	4.2 Борьба против центра	8	2	6
	4.3 Симметричные позиции. Теория темпов	8	2	6
	4.4 Косяковые позиции	8	2	6
	4.5 Спасаящие и ошибочные жертвы	8	2	6
	4.6 Планирование и расчёт в дебюте, миттельшпиле, комбинации (контркомбинации)	8	2	6
5.	Дебют	12	4	8
6.	Общая физическая подготовка	12	4	8
7.	Судейство соревнований	12	2	10
8.	Участие в соревнованиях	18	–	18

9.	Контрольные испытания	6	–	6
	Итоговое занятие	2	–	2
	Всего:	144	30	114

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятиях

Правила безопасного поведения и внутреннего распорядка. Обзор программы на учебный год.

1.Актуализация пройденного материала

Занятие-беседа по повторению материала программы второго года обучения.

Занятие-конкурс по решению ранее изученных позиций и комбинаций. Практические занятия по отработке дебютов программы второго года обучения.

2.Эндшпиль

Теоретическое занятие по изучению приёмов игры: «переплёт», «позиция Саргина», «проводка шашки с1 (первый способ).

Тренировочные занятия по разыгрыванию данных окончаний учащимися.

3. Комбинация

Знакомство с комбинациями: «в связке», «удар Кукуева» при отсталой шашке h2 (a7), «борьба против кола», с типичными комбинациями при атаке и защите.

Демонстрация комбинаций, их решение в практике игры.

4. Середина игры

4.1 Приёмы и способы борьбы при игре центром

Изучение приёмов: «использование разрыва по флангам», «усиление преимущества в центре», «способы перехвата активных полей», «жертвы для захвата активных полей».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов игры. Решение позиций учащимися.

4.2 Борьба против центра

Теоретическое занятие по изучению понятий: «переразвитие», «методы борьбы против безупорного центра», «окружение центра, начальное представление».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов. Тренировочные занятия по решению позиций учащимися.

4.3 Симметричные позиции. Теория темпов

Знакомство с понятием «симметричные позиции», с теорией темпов.

Демонстрация на доске симметричных позиций. Позиций, позволяющих применить теорию темпов. Практические занятия по решению позиций учащимися.

4.4 Косяковые позиции

Знакомство с понятием «косяковые позиции».

Демонстрация на доске косяковых позиций. Практические занятия по решению позиций учащимися.

4.5 Спасаящие и ошибочные жертвы

Знакомство с понятиями «спасаящие жертвы», «ошибочные жертвы».

Демонстрация на доске спасающих и ошибочных жертв в игре. Решение позиций учащимися.

4.6 Планирование и расчёт в дебюте, миттельшпиле, комбинации (контркомбинации)

Теоретическое занятие по изучению техники расчёта в форсированных продолжениях, комбинациях и контркомбинациях. Ознакомление с выбором плана в дебюте и миттельшпиле.

Демонстрация техники расчёта в форсированных продолжениях на примерах игры. Показ выбора плана в дебюте и миттельшпиле. Практические занятия по решению тренировочных позиций учащимися.

5. Дебют

Теоретические занятия по ознакомлению с дебютами: «старая партия», «кол» (система с разменом на d5), «игра Романычева» (основные варианты), «Ленинградская защита» (основные варианты), «Новоленинградская защита» (основные варианты), «Киевская защита» (основные варианты), «гамбит Кукуева» (основные идеи), «перекресток» (система c3 ... fe7), «игра Когана», «игра Дьячкова», «обратная городская партия», «косяк Хромого», «обратный кол» (основные варианты), «игра Филиппова», «система Блиндера», «игра Бодянского» (система c3, av2), «жертва Шошина-Харьянова».

Демонстрация на доске вышеуказанных дебютов начала игры. Тренировочные занятия по разыгрыванию дебютов учащимися.

6. Общая физическая подготовка

Теоретическое занятие по изучению специализированной, углубленной тренировки и её влияния на системы организма человека, обмен веществ. Занятие-виртуальное путешествие по спортивным комплексам Беларуси: «Раубичи», «Ратомка», «Стайки», «Логойск», «Минск-Арена», «Чижевка-Арена», «Силичи».

Проведение упражнений общей физической подготовки (ОФП) на всех практических занятиях: усложненные упражнения без предметов, с предметами, упражнения на дыхание, ходьба на месте, наклоны вперед, наклоны назад, зарядка для глаз. Сезонные игры на свежем воздухе.

7. Судейство соревнований

Знакомство с правилами пользования контрольными часами, таблицами очередности игры, правилами поведения участников соревнований.

Практические занятия с использованием контрольных часов и таблиц очередности игры.

8. Участие в соревнованиях

Межгрупповые занятия-турниры. Участие в городских, районных, областных соревнованиях по шашкам.

9. Контрольные испытания

Внутригрупповые отборочные турниры в целях объективного определения динамики усвоения программного материала, а также психофизической подготовленности учащихся к соревнованиям. Классификационные турниры на выполнение I-го юношеского, II-го взрослого разрядов.

Итоговое занятие

Проведение занятия-турнира одновременной игры с приглашением родителей, с целью презентации успехов юных шашкистов.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся в процессе реализации программы должны знать:

понятия приемов эндшпиля: «переплёт», «позиция Саргина», «проводка шашки с 1 (первый способ);

знать комбинации в связках, «удар Кукуева», при атаке и защите кола; основные понятия и приёмы позиционной борьбы середины игры по данной программе;

идеи и варианты дебютов по программе третьего года обучения.

уметь:

правильно разыгрывать приемы окончания игры, предусмотренные данной программой;

проводить комбинации в связках, «удар Кукуева», при атаке и защите кола;

применять приёмы позиционной борьбы в середине игры по данной программе;

правильно разыгрывать дебюты, изучаемые в программе третьего года обучения.

В результате успешного освоения программы третьего года обучения у учащихся повышается уровень личностного и социального развития, формируется эмоциональное отношение к эстетической стороне шашечного искусства, совершенствуются навыки самостоятельной работы, воспитываются морально-этические волевые качества, содействующие становлению спортивного характера личности учащегося.

ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Задачи:

- актуализировать материал программы третьего года обучения;
- обучить приёмам окончания игры: «3 дамки против дамки и шашки», «проводка шашки с1 (второй способ);
- освоить понятия комбинаций: «угрозы», «ошибочные комбинации», «жертвы для подготовки комбинации», «жертвы для создания цугцванга»;
- совершенствовать стратегию, технику и тактику эндшпиля, середины и дебюта шашечной игры, предусмотренные программой, с учётом индивидуальных особенностей учащихся;
- развивать и совершенствовать специальные качества спортсмена-шашкиста: «шашечную» память, быстроту восприятия нового материала, тактическую зоркость, творческое воображение;
- формировать устойчивый интерес учащихся к профессиональной деятельности в области физической культуры и спорта;
- формировать индивидуальный дебютный репертуар;
- воспитывать нравственные, волевые качества спортсмена-шашкиста.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, тем	Всего часов	Количество часов	
			В том числе	
			Теоретических	Практических
	Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятиях	2	2	–
1.	Актуализация пройденного материала	8	2	6
2.	Эндшпиль	18	2	16
3.	Комбинация	18	2	16
4.	Середина игры:	82	10	72
	4.1 Причины образования и способы активизации отсталых шашек	10	2	8
	4.2 Игра в связках, «клещи», «рогатка»	12	2	10
	4.3 Обоюдная борьба за центр	12	4	8
	4.4 Предпосылки игры на окружение центра	14	2	12
	4.5 Связка правого фланга. Типовые позиции	10	2	8

	4.6 Связка левого фланга. Типовые позиции	10	2	8
	4.7 Типичные косяковые позиции	8	2	6
	4.8 Гамбитные позиции. Общая характеристика	6	2	8
5.	Дебют	32	6	26
6.	Общая физическая подготовка	22	2	20
7.	Судейство соревнований	10	2	8
8.	Участие в соревнованиях	14	–	14
9.	Контрольные испытания	8	–	8
	Итоговое занятие	2	–	2
	Всего:	216	28	188

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Вводное занятие. Правила безопасного поведения на занятиях

Правила безопасного поведения и внутреннего распорядка. Обзор программы на учебный год.

1. Актуализация пройденного материала

Занятие-беседа по повторению материала программы третьего года обучения: приёмов эндшпиля и середины игры, типичных комбинаций при атаке и защите, дебютов начала игры.

Занятия-турниры, конкурс по решению ранее изученных позиций и комбинаций, повторению дебютов по программе третьего года обучения.

2. Эндшпиль

Теоретическое занятие по изучению окончаний игры «3 дамки против дамки и шашки», «проводка шашки с1» (второй способ).

Тренировочные занятия по разыгрыванию учащимися данных окончаний в практике игры.

Занятие-зачёт, классификационные турниры на выполнение разряда – кандидат в мастера спорта.

3. Комбинация

Занятие-лекция по изучению понятий: «подготовка комбинации», «угрозы», «ошибочные комбинации», «жертвы для подготовки комбинации», «жертвы для создания цугцванга».

Тренировочные занятия по решению данных комбинаций учащимися. Занятия глубокого анализа и самоанализа сыгранных шашечных партий (консультационные партии).

4. Середина игры

4.1 Причины образования и способы активизации отсталых шашек

Знакомство с причинами образования и способами активизации отсталых шашек.

Демонстрация на доске причин образования и способов активизации отсталых шашек. Практические занятия по разыгрыванию позиций учащимися.

4.2 Игра в связках, «клещи», «рогатка»

Теоретическое занятие по изучению основных принципов игры в связках. Знакомство с приёмами игры «клещи», «выгодные и невыгодные рогадки», «способы выхода из рогадки», «связка двух флангов».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов игры. Практические, тренировочные занятия по решению позиций учащимися.

4.3 Обоюдная борьба за центр

Знакомство с понятиями «сила и слабость шашки e5 (d4)», «перехват центра разменом кола», «обоюдная борьба за центр».

Демонстрация на доске вышеуказанных приёмов игры. Практические занятия по решению позиций учащимися.

4.4 Предпосылки игры на окружение центра

Знакомство с понятиями «переразвитие», «висячий центр», предпосылками игры на окружение центра.

Демонстрация на доске вышеуказанных понятий игры. Разыгрывание позиций на окружение центра учащимися.

4.5 Связка правого фланга. Типовые позиции

Ознакомление с приёмом «связка правого фланга».

Демонстрация на доске правильного разыгрывания типовых позиций со связкой правого фланга. Практические, тренировочные занятия по разыгрыванию позиций учащимися.

4.6 Связка левого фланга. Типовые позиции

Ознакомление с приёмом «связка левого фланга».

Демонстрация на доске правильного разыгрывания типовых позиций со связкой левого фланга. Решение позиций учащимися. Занятия-турниры.

4.7 Типичные косяковые позиции

Теоретическое занятие по изучению типичных косяковых позиций.

Демонстрация на доске правильного разыгрывания типичных косяковых позиций. Разыгрывание позиций учащимися.

4.8 Гамбитные позиции. Общая характеристика

Знакомство с понятием «гамбитные позиции» и их общей характеристикой.

Демонстрация на доске правильного разыгрывания простейших гамбитных позиций. Практические занятия по разыгрыванию позиций учащимися. Занятия глубокого анализа и самоанализа сыгранных шашечных партий.

5. Дебют

Занятие-лекция по изучению понятий: «индивидуальный дебютный репертуар», «варианты и основные системы: старая партия, вилочка». Теоретические занятия по темам: коловая система: 1, cd4, fd52, bc3fd63, св4hd7, «игра Сокова», «Косяк» - система с разменом черных на в4, «обратный кол», «обратный тычок», «обратный косяк».

Практические занятия, блицтурнир по разыгрыванию дебютов учащимися.

6. Общая физическая подготовка

Теоретическое занятие по изучению основных физических качеств человека, спортсмена, понятий «спортивная форма», «энергетические затраты». Защита проекта по теме «Спортивные достижения белорусских мастеров по шашкам». Занятие-презентация о влиянии вредных привычек на организм человека.

Проведение упражнений общей физической подготовки (ОФП) на всех практических занятиях: усложненные упражнения без предметов, с предметами, упражнения на дыхание, ходьба на месте, наклоны вперед, наклоны назад, зарядка для глаз. Сезонные игры на свежем воздухе, «час футбола».

7. Судейство соревнований

Теоретическое занятие по изучению правил поведения игрока в личных и командных соревнованиях, официальных лиц, прессы и зрителей. Ознакомление с требованиями к месту проведения соревнований и инвентаря.

Судейство личных, командных соревнований по шашкам.

8. Соревновательная деятельность

Участие в личных и командных соревнованиях по шашкам областного, республиканского и международного уровней.

9. Контрольные испытания

Занятия-зачёты в целях объективного определения динамики усвоения программного материала, а также психофизической подготовленности учащихся к соревнованиям. По результатам успешной соревновательной деятельности учащимся присваиваются I-ый взрослый разряд, разряд «кандидат в мастера спорта».

Итоговое занятие

Открытое соревнование одновременной игры с учащимися 2-го и 3-го годов обучения с приглашением родителей.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся в процессе реализации программы должны знать:

приёмы окончания игры: «3 дамки против дамки и шашки», «проводка шашки с1 (второй способ);

знать понятия комбинаций: «угрозы», «ошибочные комбинации», «жертвы для подготовки комбинации», «жертвы для создания цугцванга»;

основные понятия и приёмы позиционной борьбы середины игры по данной программе;

идеи и варианты дебютов по программе.

уметь:

правильно разыгрывать приемы окончания игры, предусмотренные данной программой;

проводить комбинации с угрозами, жертвами для подготовки комбинации, жертвами для создания цугцванга;
видеть ошибочные комбинации;
применять приёмы позиционной борьбы в середине игры по данной программе;
правильно разыгрывать дебюты, изучаемые в программе;
адекватно оценивать ситуацию в игре;
просчитывать партию на многие ходы вперед;

иметь опыт:

социального взаимодействия и коммуникативного межличностного общения в процессе соревновательной деятельности;

судейской практики в личных и командных соревнованиях по шашкам.

В результате успешного освоения программы 4-го года у учащихся развивается достаточно высокий уровень овладения сложными техническими приёмами и тактическими действиями, формируется индивидуальный дебютный репертуар, совершенствуется психологическая подготовка, воспитываются специальные качества спортсмена-шашиста в соревновательной деятельности, развивается интерес к профессиональной деятельности в области шашечного вида спорта.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для определения результатов реализации программы «Шашки» базового уровня применяются следующие ***формы промежуточной и итоговой аттестации:***

занятие-игра, турниры, викторины, открытое занятие, классификационные турниры на выполнение спортивного разряда (в рамках объединения присваивается *юношеский* разряд), характерные для программы *первого года обучения;*

открытое занятие, зачёт, занятие-турнир одновременной игры, тренировочные партии, классификационные турниры на выполнение спортивного разряда (в рамках объединения присваивается *юношеский, I юношеский* разряды), характерные для программы *второго года обучения;*

открытое занятие, зачёт, конкурсы решения задач, тренировочные партии, классификационные турниры на выполнение спортивного разряда (в рамках объединения присваиваются *I юношеский, II взрослый* разряды), внутригрупповые отборочные турниры перед соревнованиями, характерные для группы *третьего года обучения;*

открытое занятие, классификационные турниры на выполнение спортивного разряда (по итогам соревновательной деятельности присваиваются *I-ый взрослый* разряд, разряд «кандидат в мастера спорта» по шашкам), внутригрупповые, межгрупповые отборочные турниры перед соревнованиями, занятия глубокого анализа и самоанализа сыгранных шашечных партий, характерные для группы *четвёртого года обучения.*

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Образовательный процесс в объединении «Шашки» по программе базового уровня строится на основе личностно-ориентированного подхода, уровневой и интегрированной дифференциации, с учётом индивидуальных особенностей учащихся, уровня их подготовки, интереса и предполагает использование всех *видов деятельности*, развивающих личность:

- учебно-познавательную;
- учебно-тренировочную;
- подражательную;
- частично-поисковую;
- поисковую;
- творческую;
- игровую;
- досуговую;
- коммуникативную;

соревновательную, выступающую в качестве оптимального способа повышения эффективности образовательного процесса. При этом соблюдаются следующие правила:

содержание образовательной программы может корректироваться, при этом педагог имеет возможность замедлять или ускорять процесс освоения разделов и тем программы, а теоретический и практический материал усложняется по мере накопления у учащихся определенного опыта игры в шашки;

виды деятельности, предусмотренные программой, разнообразны, социально значимые, направлены на реализацию личных интересов и потребностей учащегося, всей группы;

обязательным условием обучения является формирование нравственных качеств личности учащегося в качестве спортсмена-шашиста. Спортсмену важно знать, отмечал А. А. Тер-Ованесян, «что спортивное поведение – синоним корректного, уважительного отношения к людям, к своим спортивным противникам. Спортсмен легко переносит любые трудности и спокойно относится к своим успехам, какими большими они не были. Он полон решимости ни при каких обстоятельствах не терять самообладания и чувство меры в своём поведении, проявлять волю и упорство в достижении стоящих перед ним задач».

Обучение учащихся в объединении строится на основе реализации *трёх уровней усвоения и качества знаний*, описанных ведущим российским специалистом научно-методической деятельности в области физической культуры и спорта, профессором Ашмаринным Б.А. в учебнике «Теория и методика физического воспитания» [1, с.163]. Это:

уровень восприятия, осознания смысла (понимания) и фиксации в памяти учащихся полученной информации, где происходит ознакомление, объяснение правил шашечной игры, демонстрация основных приемов игры;

уровень готовности учащихся к применению усвоенных знаний по известному учебному образцу в знакомых или незначительно варьируемых ситуациях, включающий процесс самостоятельного осмысления правил игры в шашки, тренировочную деятельность по отработке позиционной и комбинационной шашечной игры;

уровень готовности учащихся к творческому и быстрому применению усвоенных знаний в новых, незнакомых ситуациях, т.е. в соревновательной деятельности.

Типы занятий, предусмотренные образовательной программой:

вводное занятие;

занятие по усвоению нового материала;

занятие по закреплению нового материала и применению их на практике;

занятие проверки и оценки ЗУН;

смешанное, или комбинированное, занятие.

По содержанию учебного материала занятия подразделяются на: теоретические, учебно-тренировочные, контрольные, соревновательные.

Теоретические занятия проходят в форме лекции, беседы, презентации. Как правило, значительную часть теоретического материала учащиеся осваивают на практических занятиях.

Учебно-тренировочные занятия ставят своей целью усвоение нового материала. На таких занятиях углубленно изучается стратегия и тактика шашек, совершенствуется техника, решаются задачи общей физической и психологической подготовки.

На контрольных занятиях принимаются зачёты по технико-тактической и общефизической подготовке для оценки качества учебно-тренировочной работы.

Соревновательные занятия проводятся в форме блицтурниров, турниров, конкурсов решения задач и комбинаций, консультационных партий.

Для успешной реализации образовательной программы применяются следующие **формы обучения**: теоретическое занятие, практическое занятие, занятие-беседа, занятие-игра, экскурсия, турнир, занятие-конкурс, тренировочное занятие. Приоритетной формой образовательного процесса в объединении по интересам является практическое занятие.

Обучение осуществляется на *основе специфических и общепедагогических методов физического воспитания.*

К общепедагогическим методам относятся:

словесные (диалогическая и эвристическая беседа, рассказ, объяснение, анализ и обсуждение, разбор, инструктирование, комментирование);

наглядные (наглядное пояснение, личный показ педагога, демонстрация схем, видеоматериалов).

Специфическими являются практические методы, включающие метод частично-регламентированного упражнения, игровой, соревновательный.

Важным условием обеспечения активности учащихся, развития устойчивого познавательного интереса к шашечной игре при реализации образовательной программы является применение методов, *обеспечивающих создание мотивационной среды*, таких как поощрение, создание ситуации успеха, позитивность и оптимистичность оценивания.

Программа предусматривает не только теоретическую, специально-практическую, психологическую подготовку, но и общую физическую, включающую спортивные, подвижные игры и общеразвивающие упражнения. Упражнения для развития мышц рук и плечевого пояса, шеи, туловища, ног, зарядка для глаз проводятся регулярно в течение года и являются составной частью каждого практического занятия.

Программа «Шашки» основывается на компетентностном подходе. При освоении содержания программы у учащихся формируются:

специально-предметные компетенции (теоретические знания, овладения техническими приёмами и тактическими действиями, ЗУН по выполнению норматива для присвоения спортивного разряда);

метапредметные компетенции (организационные, целеобразовательные, планирующие, контролирующие, корректирующие, оценивающие, прогнозирующие умения, умения информационно-логического характера, знаково-символические умения, умения по принятию решений и самостоятельному управлению, умения и навыки использования средств информационных и коммуникативных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации);

социальные компетенции (навыки самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции, навыки по усвоению социальных норм поведения, удовлетворенность собой, адекватная самооценка, обладание критичностью по отношению к себе и окружающим, усвоение навыков конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, усвоение прочных дружеских контактов, сформированность навыков взаимовыручки и конструктивного поведения в соревновательной деятельности, умения решать проблемы взаимодействия основе актуализации знаний и опыта, знаний норм морали, закона, культуры, понимание и знание обычаев, традиций, этикета в сфере общения, в соблюдении приличий, воспитанности, присущих спортивной этике и национальному менталитету).

Диагностика личностного развития учащегося осуществляется с использованием следующих методов: педагогическое наблюдение, опрос, беседа, анкетирование, тестирование, ведение индивидуальной оценочной системы.

ЛИТЕРАТУРА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Ашмарин, Б.А. Теория и методика физического воспитания: Учеб./ Б. А. Ашмарин, Ю. А. Виноградов, З. Н. Вяткина и др. – М.: Просвещение, 1990. – 287 с.
2. Булат, В.Э. Характеристики комбинации в международных шашках / В.Э.Булат, В.И. Свизинский, Г.И. Хацкевич. – Мн.: Полымя, 1984. – 176 с.
3. Городецкий, В.Б. Шашки. Этюды для всех / В.Б.Городецкий.– М., 1995.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Мн.: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2022. – 512 с.
5. Литвинович, В. С. Школа позиционной игры / В. С. Литвинович, И. А. Перченко. – М., 1984.
6. Напреенков, В. Шашки – это интересно / В. Наприеенков.– М., 1984.
7. Постановление Министерство спорта и туризма Республики Беларусь, Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 26 января 2017 г. №2/6 «Об установлении рекомендуемого минимального возраста для занятий видами спорта».
8. Рокитницкий А.В. Рассказы о шашках и шашистах / А.В. Рокитницкий. – Мн., 1972. – 128 с.
9. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2000 – 712 с.
10. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://www.shashkivsem.ru/>. Дата доступа: 17.11.2017.
11. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://shashki.ru/>. Дата доступа: 19.10.2017 г.
12. Типовая программа дополнительного образования детей и молодежи (физкультурно-спортивный профиль). – Мн., 2017.
13. Устав ГУО «Волковысский центр творчества детей и молодежи».
14. Харламов, И.Ф. Педагогика: Учеб. – 6-е изд. / И.Ф.Харламов. – Мн.: Універсітэцкае, 2000.- 560 с.
15. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб./ Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М.: Академия, 2000. - 480 с.
16. Цукерник, Э.Г. Антология шашечных комбинаций / Э.Г. Цукерник. – М., 1987.

ЛИТЕРАТУРА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Барский, Ю. П. Сеня, Храбрик и шашки / Ю.П. Барский, В.Б. Городецкий. – М., 1992.

2. Берлинков, Б. Л. Шашечные партии белорусских мастеров./ Б.Л. Берлинков, А.В. Рокитницкий. – Мн.: Полымя, 1983. – 272 с.

3. Погрибной, В.К. Шашки для детей / В.К. Погрибной, В.Я. Юзюк. – Ростов- на Дону: Феникс, 2015. – 140 с.

4. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://belarus.fmjd.org/>. Дата доступа: 27.10. 2017.

5. Терехов, А. И. Взлёт, виражи и восхищения / А.И. Терехов. – Томск, 2015. – 278 с.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
образования

Волковысского районного
исполнительного комитета

М.Б.Семёнчик

« _____ » _____ 20__ г.

2.2 Методическая разработка занятия по теме: «Спасаящие жертвы»

Объединение по интересам физкультурно-спортивного профиля:
«Шашки»

Педагог дополнительного образования: Андрианов Александр Яковлевич
(мастер спорта Республики Беларусь по шашкам)

Возраст учащихся: средний школьный возраст (12-13 лет)

Год обучения: 3 год обучения

Раздел программы: Середина игры. Спасаящие и ошибочные жертвы

Тема занятия: Спасаящие жертвы

Цель занятия: развитие практических навыков в защите трудных позиций посредством применения шашечного приёма «спасаящие жертвы»

Задачи занятия:

- обеспечить в ходе занятия усвоение понятия «спасаящие жертвы»;
- научить учащихся находить в игре спасаящие от проигрыша жертвы шашек;
- способствовать развитию приёмов логического мышления, волевых личностных качеств: настойчивости, целеустремленности;
- содействовать решению задач физического воспитания, формированию личностной ответственности за результат своей партии.

Оборудование и материалы:

- шашечные доски и шашки;
- магнитная доска;
- наглядный материал;
- мультимедийный проектор, установка, ноутбук, презентация MS Power Point.

Тип занятия: комбинированное

Ход занятия

1. Организация начала занятия (Слайд № 1)

– Приветствие.

Давайте начнём нашу работу с приветствия! Знаете ли вы, что у разных народов существуют свои способы приветствия? Предлагаю поздороваться так, как это делают в других странах (*педагог проговаривает фразу и демонстрирует соответствующее движение*):

- В Индии при встрече прикладывают ладони к сердцу.
- Современные китайцы кланяются с вытянутыми вдоль тела руками.
- На Замбези хлопают в ладоши и делают реверанс.
- Арабы скрещивают руки на груди.
- Жители Израиля говорят: «Мир вам!».
- Шашисты приветствуют

– Проверка готовности к занятию.

Итак, мы поприветствовали друг друга. А теперь проверьте готовность к занятию. На партах у вас должны быть шашечные доски и шашки. Обратите внимание на ровную осанку при посадке, расправленные плечи.

2. Актуализация пройденного материала

Педагог. Прежде, чем перейти к изучению новой темы, давайте вспомним материал прошлого занятия. Ведь вы знаете, что повторение (*пауза*) – мать учения.

Мы с вами отправимся в путешествие по стране шашек. На пути к шашечному замку нам встретится множество преград, которые вы сможете преодолеть с помощью своих правильных ответов. Чтобы не заблудиться и дойти до конечной цели – Шашечного замка, вам поможет топографическая карта (*слайд №2*). Топографической называют географическую карту, на которой подробно изображена местность с помощью специальных знаков. Почему именно топографическая? Потому что она схожа с шашечной доской - каждый значок, как и каждая клеточка в шашках, означает объект либо сделанный ход. И от правильного хода по значку или клеточке зависит, достигнем ли мы конечной цели в нашем путешествии или игре. Сейчас по очереди вы выберете себе картинку с определённым топографическим значком. Ваша задача – ответить на вопрос и преодолеть преграду на карте, соответствующую вашему значку. Я верю, что у вас всё получится, ведь вы - лучшие шашисты-путешественники!!!

На слайде изображены топографические знаки и их расшифровка (слайд 3). Учащиеся передвигаются по заданному маршруту карты с помощью значков, каждый отвечая на свой вопрос.

(слайд 2) Вопросы:

1. За захват каких центральных полей необходимо бороться в игре?
 2. Шашки какого фланга необходимо вводить в игру в начале партии?
 3. Какие шашки (за белых и за чёрных) называют отсталыми?
 4. Назовите три шашки дамочного ряда (у белых и у чёрных), движение которых надо делать очень осторожно.
 5. Какая шашка в дамочном ряду является самой важной (за белых и за чёрных) и как она называется?
 6. Как должны располагаться шашки на левом и правом флангах доски в числовом соотношении?
 7. Какие шашки называются параллельными и где они располагаются на доске?
 8. Какой шашкой чаще всего нужно ходить в окончании игры?
- (за каждый правильный ответ ребята получают звёздочки и так на протяжении всего занятия даются звездочки в качестве поощрения).**

Подведение итогов повторения.

Педагог. Молодцы! Вы прекрасно справились с заданием, ответив правильно на все вопросы. Перед вами открывается новая страничка в шашечную науку.

3. Сообщение темы и задач занятия

Педагог. Наш шашечный Замок приготовил вам множество сюрпризов и испытаний....(на доске нарисованный на ватмане Замок). Чтобы в него попасть, нужно открыть сундучок и угадать тему сегодняшнего занятия (слайд №4), зашифрованную на этой картинке. Посмотрите внимательно на нее и ответьте, что вы там видите. Назовите ключевые слова и догадайтесь, что за тема в ней спрятана (разгадывают ребус-задание). Итак, тема занятия - «Спасающие жертвы» (слайд №5).

Вопрос: Может кто-то знает, что это за понятие? (дать возможность учащимся порассуждать – что такое жертва, спасающая жертва). Эта тема важна для формирования практических навыков защиты в трудных позициях шашечной игры и предусматривает включение вашей логики, выдержки и изобретательности в решение этих задач.

4. Объяснение нового материала

Педагог. Жертва в шашках – это важный приём в решении шашечных позиций. Это добровольное предоставление сопернику материального преимущества ради иных выгод (*слайд №6*). Проще говоря, это умышленная отдача шашки или шашек, дамки или дамок. Жертва, отданная сопернику, помогает вскрыть и зафиксировать недостатки в его позиции. При этом преследуются конкретные цели. Вот и задание первого свитка, спрятанного в сундучке:

Подумайте и назовите, какие цели преследуются, когда жертвуется шашка? (слайд №7) Ответы учащихся.

Итак, основные цели жертв – это (слайд №8):

- ограничение возможностей соперника;
- захват центральных полей;
- создание цугцванга;
- образование безупорных шашек;
- связка;
- зажим;
- оппозиция;
- неотразимые угрозы;
- прорыв;
- перекрытие и т.д.

Педагог. Этот переход количества шашек в качество позиции происходит под лозунгом (*слайд №9*): «Отдать, чтобы найти». И если жертва корректна, то результат будет положительным. Приём жертвы в шашках направлен либо на получение позиционного преимущества, либо на выигрыш, либо уравнять игру и сыграть вничью. Всё это требует точного логического расчёта. Отдать шашку легко, но если взамен ничего не получишь или получишь недостаточно, то играть без нее будет трудно.

Использование приёма жертвы в шашках является неременной частью любой комбинации.

(*слайд № 10*) Спасаящие жертвы – это такие жертвы шашек, с помощью которых мы спасаемся от проигрыша партии в худшей для нас позиции. Наша задача – уравнять игру и сделать её вничью.

Задание. Вот и задание второго свитка из нашего сундучка. Вашему вниманию на экране схематически представлены результаты применения жертв в шашках (*слайд № 11*). Ваша задача – определить схему, отображающую приём «спасаящие жертвы».

Педагог. Значение спасающих жертв можно проследить по партиям Аркадия Мироновича Плакхина (*слайд №12*), о котором *поведает свиток под №3*). Это советский и белорусский спортсмен-шашкист, международный гроссмейстер, заслуженный мастер спорта

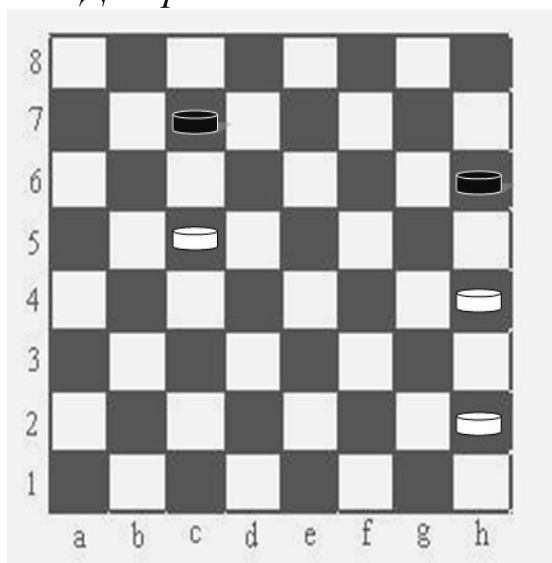
Республики Беларусь, мастер ФМЖД по международным шашкам. Аркадий Миронович является чемпионом мира по русским шашкам, четырёхкратным чемпионом СССР, 16-кратным чемпионом Беларуси.

Аркадий Плакхин проработал 40 лет простым рабочим на минском заводе «Горизонт». Он прост и открыт в общении, но очень не предсказуем за шашечной доской. В свои 83 года гроссмейстер полон сил, продолжает активно участвовать в турнирах и вести тренировки, передавая свои знания и уникальный опыт современной молодёжи. В настоящее время работает тренером-преподавателем Государственного учреждения «Специализированная детско-юношеская школа олимпийского резерва № 11 по шахматам и шашкам» комитета по образованию Минского городского исполнительного комитета.

5. Вводная часть занятия

Сейчас вам будут предложены четыре позиции, на примере которых рассмотрим спасающие жертвы. **Работа на магнитной доске** (метод демонстрации с комментированием педагога, но, в первую очередь, учащимся даётся время подумать и решить данные позиции):

Диаграмма 1.



Название этого приема – **перекрытие** (дети думают, рассуждают)

Кажется, что белым не спастись, но...

1. hg3, ch2.

2. hg5, hf4.

3. cd6=, т.к. черная простая шашка перекрыла линию двойника h2-в8 своей дамке.

(Слайд № 13)

Диаграмма 2.

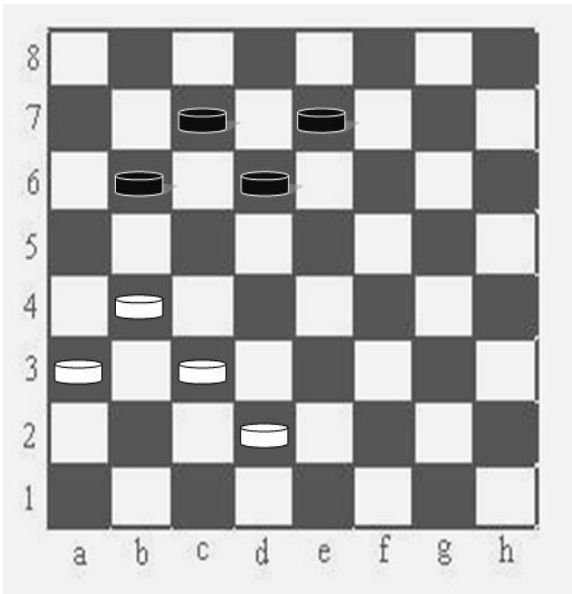


Диаграмма 3.

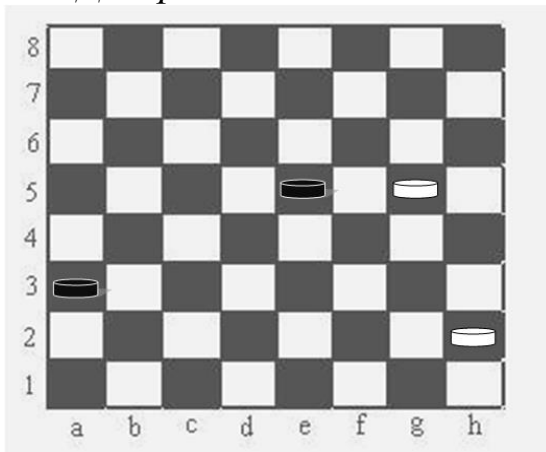
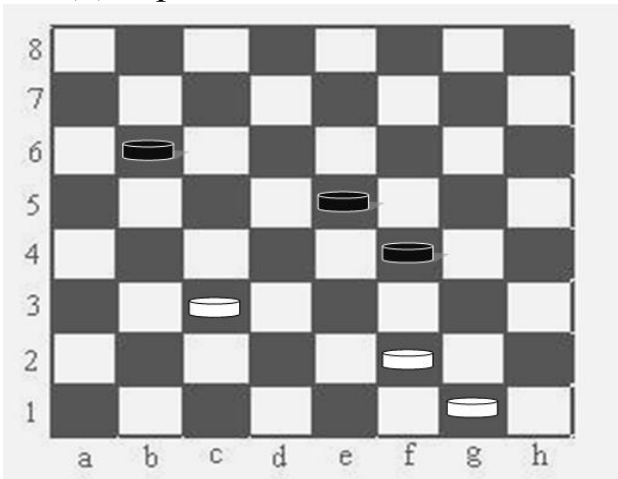


Диаграмма 4.



Приём «самообложение».
Ничья неизбежна (думают, рассуждают)

Положение белых кажется проигранным:

Так на 1.ва5 вс5 2.св4 ef6 3.дс3(де3) fe5 с выигранной позицией;

На 1.сд4 ва5 2.вс5(2.дс3.св6х)2...дв4 3.ас5 cd6х;

На 1. де3 ва5 2.ef4 (2.ed4 св6х)2... ef6х.

Но спасение всё же есть!

1.сд4 ва5 2. dc5!!(гром среди ясного неба!)

2...ae13.ав4 ea5 4.св6=.

(Слайд № 14)

Приём «прорыв».

После 1. gh6 af8 2.hg3 ed4 3.gf4 dc3 4.fc5 св2

Следует жертва шашки 5.hg7!fh6 и белые прорываются в дамки, играя 6.ed6 =.

(Слайд №15)

У чёрных грозная позиция.

1.fg3!! fh2

2.св4 ef4

3.gf2! hg1(3...ва5 4.fg3=)

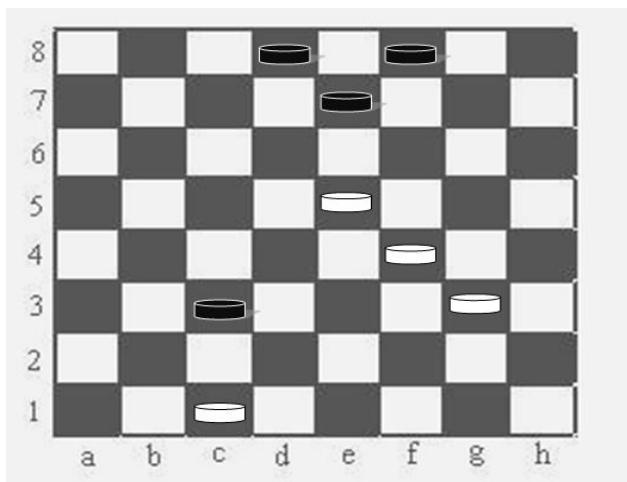
4.ва5=.

(Слайд № 16)

6. Практическая часть занятия

Для закрепления темы «Спасающие жертвы» Вам предлагается самостоятельно решить три позиции, в которых белые спасаются с помощью жертв шашек.

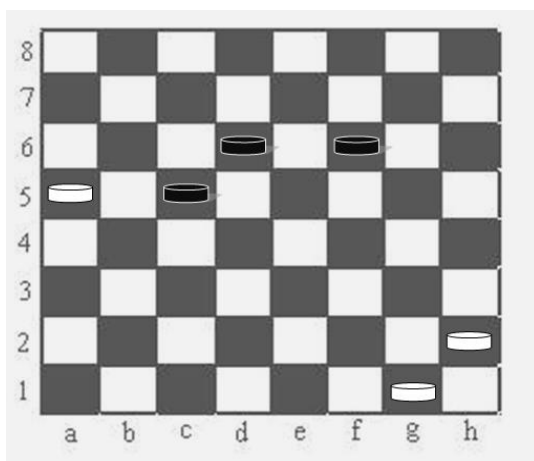
(Слайд № 17) Диаграмма 5 (работа в парах)



(Слайд № 18) Решение

№5 1.gh4 fg7 (лучшее) 2.св2!са1 3.fg5 af6 4.gh6 = самообложение.

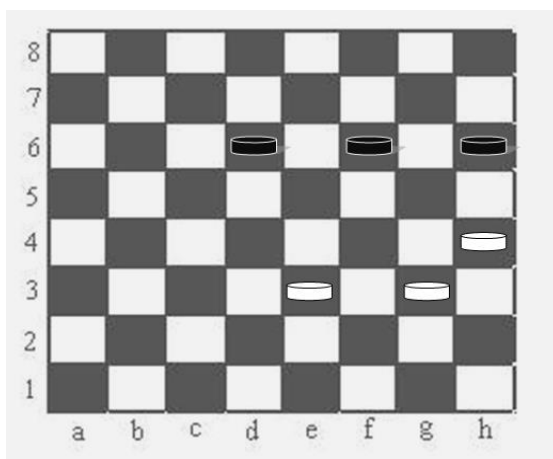
(Слайд № 19) Диаграмма 6 (делимся на две группы)



(Слайд № 20) Решение

№6 1.gf2 de5 (1...fe5 2.ав6!жертва отвлечения 2...са7 3.fe3 и после размена 4.ef4 белые прорываются в дамки)2.ав6! са7 3.fe3 ав6 4.hg3 вс5 5.ef4 ed4 6.fc5 = практичная позиция.

(Слайд № 21) Диаграмма 7



(Слайд № 22) Решение

№7 1.gf4 (1.ed4 ?hg5x) 1...de5(1...fe5 2.hg5!eg3 3.ed4! hf4 4.de5 и на большую дорогу => 2.hg5! fh4 3.fe5 hg5 4.ef4 ge3 5.ef6 и большая дорога у белых. Ничья.

7.Заключительная часть

На примере выше разобранных позиций вам предстоит сделать выводы по теме сегодняшнего занятия.

Задание (Слайд № 23). На доске слева вашему вниманию предложены неоконченные высказывания. Вам необходимо дополнить их фразами, находящимися в произвольном порядке.

1. Если у вас получилась в партии худшая позиция, *надо попытаться с помощью жертв шашек изменить позицию соперника, зафиксировать недостатки его позиции и найти путь к уравнению игры.*
2. Жертвовать шашки необходимо *сознательно, обдуманно, после точного расчета.*
3. В трудных позициях необходимо *иметь выдержку, терпение, фантазию, изобретательность, не поддаваться панике.*
4. Необходимо знание типичных жертв в часто встречающихся в игре позициях, особенно в конце игры, *что позволяет экономить время и силы для достижения уравнения игры.*

Педагог. Применение этих несложных правил в трудных позициях, поможет вам:

- сконцентрироваться;
- реально оценить свои силы и возможности;
- исправить, казалось бы, обречённую на проигрыш ситуацию в пользу «ничья».

8.Рефлексия

Проведение рефлексии.

Педагог. Наше занятие-путешествие подошло к концу. Сегодня, разгадывая зашифрованные и спрятанные в Замке шашечной науки свитки, вы узнали об интересном шашечном приёме «спасающие жертвы», научились отрабатывать его на практике, а также познакомились с биографией белорусского спортсмена-шашкиста, международного гроссмейстера Аркадия Мироновича Плакхина.

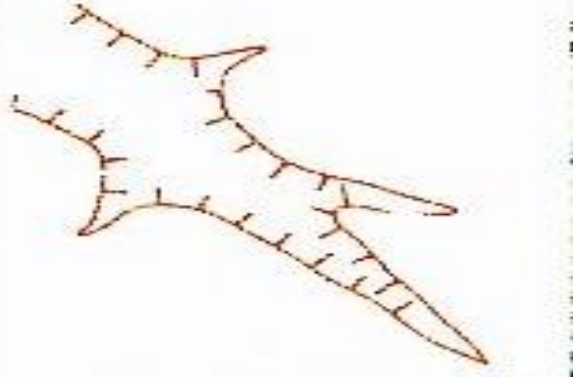
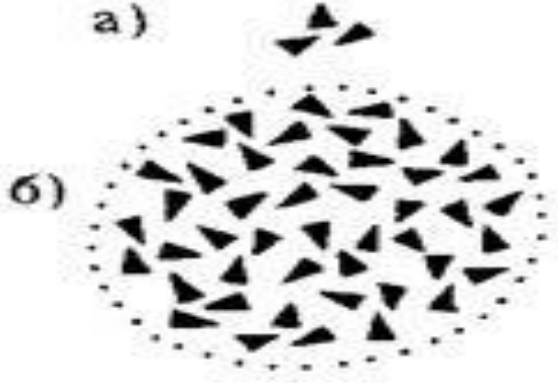

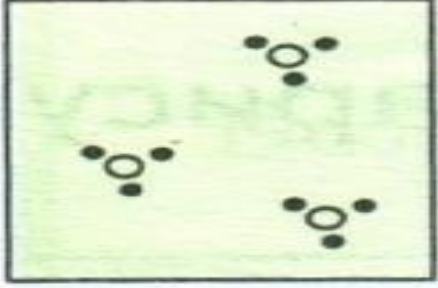
Я попрошу все завоеванные вами звездочки расположить над нашим шашечным Замком и оценить своё состояние на занятии, настроение, с которым вы работали, продуктивность, эмоциональное состояние.

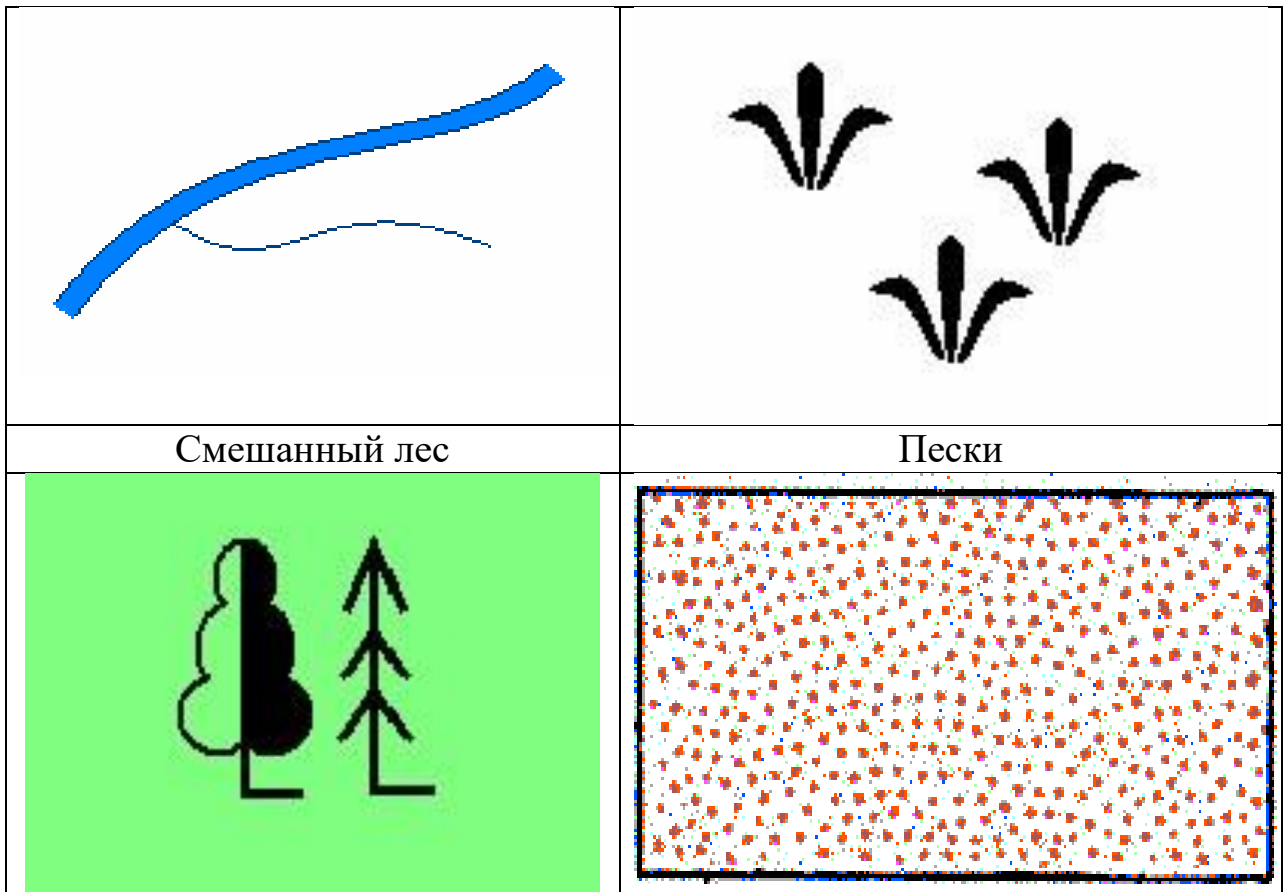
Подведение итогов рефлексии.

Используемая литература





1. Ашмарин, Б.А. Теория и методики физического воспитания: Учеб./ Б. А. Ашмарин, Ю. А. Виноградов, З. Н. Вяткина и др. – М.: Просвещение, 1990. – 287 с.
2. Булат, В.Э. Характеристики комбинации в международных шашках./ В.Э.Булат, В.И. Свизинский, Г.И. Хацкевич. – Мн.: Польша, 1984. – 176 с.
3. Городецкий, В.Б. Шашки. Этюды для всех./ В.Б.Городецкий.– М., 1995.
4. Литвинович, В. Школа позиционной игры / В. Литвинович, И. Перченюк // – Горизонты шашек. – 2005. – №3.
5. Сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // <http://shashki.ru/>. Дата доступа: 19.02.2016 г.
6. Цукерник Э.Г. Антология шашечных комбинаций./ Э.Г. Цукерник. – М., 1987.

Топографические знаки

Овраг	Камни
	
Болото	Кустарники
	
Река	Камыши



Мультимедийная презентация к занятию «Спасающие жертвы»

 <p>Открытое занятие объединения по интересам «ШАШКИ»</p> <p>Педагог дополнительного образования Андреанов Александр Яковлевич</p>		 <p>Карта путешествия по теме: «Основные правила позиционной игры»</p>	
<p>Овраг</p> 	<p>Камни</p> 		
<p>Болото</p> 	<p>Кустарники</p> 		
<p>Река</p> 	<p>Камыши</p> 		
<p>Смешанный лес</p> 	<p>Пески</p> 		

ТЕМА ЗАНЯТИЯ
«СПАСАЮЩИЕ ЖЕРТВЫ»

Жертва в шашках – это добровольное предоставление сопернику материального преимущества ради иных выгод. Умышленное отдача шашки или шашек, дамки или дамочек.

1
Цели жертв?

- Цели жертв:**
- ограничение возможностей соперника;
 - захват центральных полей;
 - создание цугцванга;
 - образование безупорных шашек;
 - связка;
 - зажим;
 - оппозиция;
 - неотразимые угрозы;
 - прорыв;
 - перекрытие и т.д.

Отдать, чтобы найти

Спасаящие жертвы – это такие жертвы шашек, с помощью которых мы спасаемся от проигрыша партии в худшей для нас позиции. Наша задача – уравнять игру и свести её к ничьей.



3
Аркадий Миронович Плакхин

Советский и белорусский спортсмен-шашкист
Международный гроссмейстер
Заслуженный мастер спорта Республики Беларусь
Мастер ФМЖД по международным шашкам

Диаграмма 1.



1. hg3 ch2
2. hg5 hf4
3. cd6=, т.к. черная простая шашка перекрыла линию двойника h2 – в8 своей дамки.

Название приёма – перекрытие.

Диаграмма 2.



Положение белых кажется проигранным:
Так на 1.ва5 вc5 2.св4 еf6 3.дс3(дс3) fe5 с выигранной позицией;
На 1.сd4 ва5 2.вс5(2.дс3 св6х)2...дв4 3.ас5 еd6х;
На 1. дс3 ва5 2.еf4 (2.ед4 св6х)2... еf6х. Но спасение всё же есть!
1.сd4 ва5 2. дс5!!(гром среди ясного неба!)
2...ае13.ав4 еа5 4.св6=.

Приём «самообложение».

Диаграмма 3.



После 1. gh6 af8 2.hg3 ed4 3.gf4 dc3 4.fe5 cb2
Следует жертва шашки
5.hg7!fh6 и белые прорываются в дамки, играя 6.ed6 =.

Приём «прорыв».

Диаграмма 4.



У чёрных грозная позиция.
1.fg3!! fh2
2.св4 еf4
3.gf2! hg1(3...ва5 4.fg3=)
4.ва5=.

4

Диаграмма 5.



Решение диаграммы 5

**№5 1.gh4 fg7 (лучшее)
2.св2!са1
3.fg5 af6
4.gh6 = самообложение.**

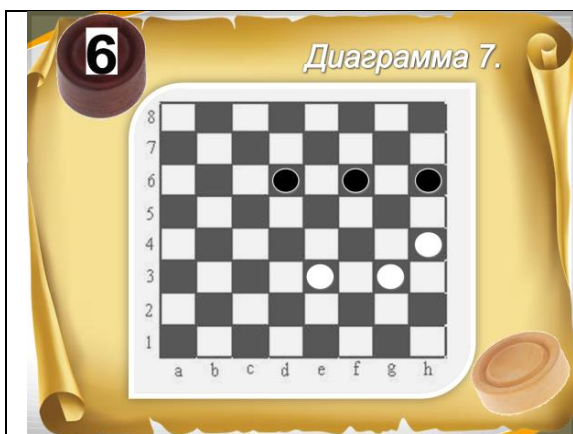
5

Диаграмма 6.



Решение диаграммы 6

№6 1.gf2 de5 (1...fe5 2.ав6!жертва отвлечения 2...са7 3.fe3 и после размена 4.ef4 белые прорываются в дамки)2.ав6! (опять жертва отвлечения) 2... са7 3.fe3 ав6 4.hg3 вс5 5.ef4 ed4 6.fe5, = практичная позиция.



Решение диаграммы 7

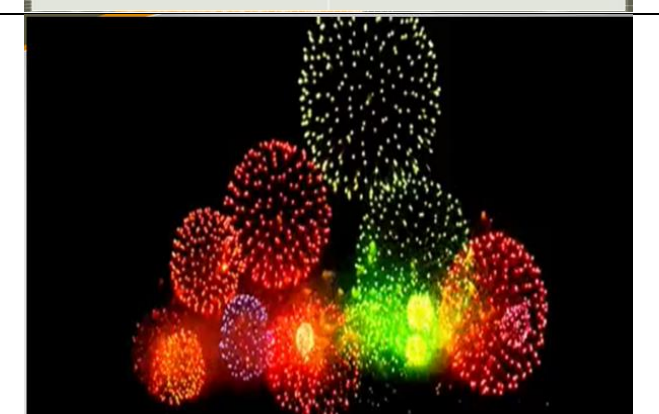
*№7 1.gf4 (1.ed4 ?hg5x)
 1...de5(1...fe5 2.hg5!eg3 3.ed4! hf4
 4.de5 и на большую дорогу =)
 2.hg5! fh4 3.fe5 hg5 4.ef4 ge3 5.ef6
 и большая дорога у белых. Ничья.*

7 Выводы по теме: «Спасаящие жертвы»

1. Если у вас получилась в партии худшая позиция	?
2. Жертвовать шашки необходимо	?
3. В трудных позициях необходимо	?
4. Необходимо знание типичных жертв в часто встречающихся в игре позициях, особенно в конце игры,	?

Выводы по теме: «Спасаящие жертвы»

1. Если у вас получилась в партии худшая позиция	надо попытаться с помощью жертв шашек изменить позицию соперника, зафиксировать недостатки его позиции и найти путь к уравнению игры.
2. Жертвовать шашки необходимо	сознательно, обдуманно, после точного расчета.
3. В трудных позициях необходимо	иметь выдержку, терпение, фантазию, изобретательность, не поддаваться панике.
4. Необходимо знание типичных жертв в часто встречающихся в игре позициях, особенно в конце игры,	что позволяет экономить время и силы для достижения уравнения игры.



Комментирование педагога к методической разработке занятия по теме «Спасаящие жертвы» в форме слайд-шоу

Занятие построено на личностно-ориентированном, компетентностном подходе с использованием дифференциации, групповой и парной деятельности, игрового, соревновательного, интерактивного методов, проблемного обучения, приёмов визуализации, системы личностного роста, межпредметных связей в форме путешествия по стране Шашек



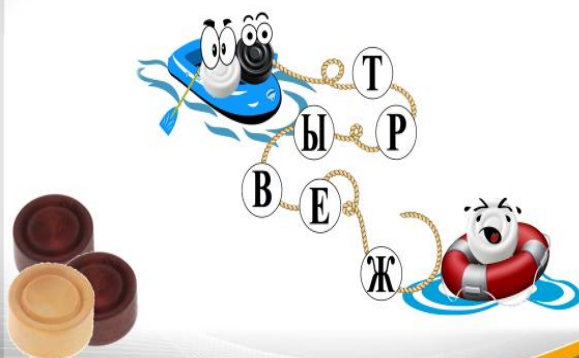
Игра-путешествие по стране Шашек строится на преодолении учащимися множества преград, которые встречаются на пути к шашечному замку. С помощью различных заданий и правильных ответов учащиеся последовательно движутся к конечной цели - дойти до Шашечного замка



Актуализация пройденного материала проводится с помощью топографической карты. Почему именно топографической? Потому что она схожа с шашечной доской - каждый значок, как и каждая клеточка в шашках, означает объект либо сделанный ход. И от правильного хода по значку или клеточке зависит достижение цели как в путешествии, так и в игре



Тема занятия не озвучивается педагогом, а через приём «кодирование информации» с помощью картинок-ребусов, наводящих вопросов формулируется учащимися



Объяснение нового материала

Проходит в форме заданий, спрятанных в сундуке, с организованным интерактивом и диалогом, подробным комментированием педагога, расстановкой акцентов





Вводная часть занятия

Педагогом предложены четыре позиции, на примере которых рассматриваются спасающие жертвы. Работа на магнитной доске (метод демонстрации с комментированием педагога, но, в первую очередь, учащимся даётся время подумать и решить позиции) – *фронтальная деятельность*



Практическая часть занятия

Для закрепления темы «Спасающие жертвы» учащимся предлагается самостоятельно решить три позиции, в которых белые спасаются с помощью жертв шашек – *парная, групповая деятельность*



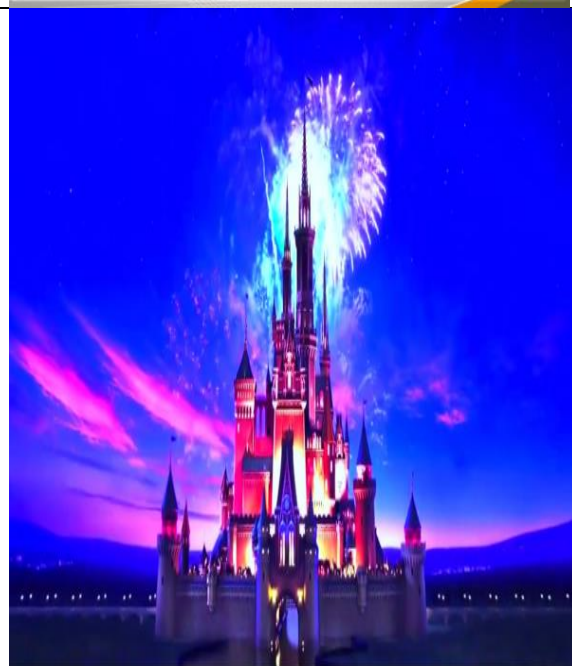
Заключительная часть

На магнитной доске предложены неоконченные высказывания. Учащимся необходимо дополнить логическими фразами, находящимися в произвольном порядке



Рефлексия

Занятие-путешествие завершается разгаданными на протяжении занятия зашифрованными и спрятанными в Замке шашечной науки свитки. Все завоёванные учащимися звездочки располагаются над шашечным Замком и каждым учащимся оценивается своё состояние на занятии, настроение и эмоциональное состояние, с которым он работал. А завершается всё салютом над Замком!



2.3 Образовательный проект в рамках реализации программы «Шашки»

Урок-проект «Творчество первых белорусских мастеров по шашкам»

(братья Александр и Борис Круталевичи, Илья Гордон, Денис Гордевич,
Аркадий Рокитницкий)

Актуальность

В далёком 1922 году состоялись первые официальные соревнования по шашкам среди белорусских мастеров – чемпионат г. Минска. Именно с этого момента начинается широкое распространение шашечного движения в стране.

Уже более 90 лет прошло со времени проведения этого исторического соревнования. Выросло несколько поколений шашечных игроков, которые достойно продолжают победные традиции первых белорусских мастеров игры.

В работе объединения по интересам «Шашки» государственного учреждения образования «Волковысский центр творчества детей и молодёжи» даются сведения о русских, советских и белорусских шашистах. В настоящее время в связи с широким распространением информационных технологий, в мире появилось больше возможностей для поиска и изучения творчества первых белорусских мастеров игры, тем более, что сведения об этих мастерах в шашечной литературе довольно скупы. В связи с тем, что сведения о белорусских шашистах в работе объединения даются по сравнительно большой группе игроков, считаю проект актуальным, так как углубленное изучение творчества первых мастеров Беларуси дает возможность более детально ознакомиться с их деятельностью.

Цель проекта: изучить творчество первых белорусских мастеров по шашкам, вовлечь учащихся в проектно-исследовательскую деятельность.

Объект: процесс формирования знаний, умений и навыков шашечной игры.

Предмет труда: изучение творчества первых белорусских мастеров по шашкам.

В процессе реализации поставленной цели проектом предусматривается решение следующих **задач:**

- изучить биографии первых белорусских мастеров;
- изучить творческое наследие первых белорусских мастеров;
- развивать у учащихся логическое мышление, дисциплинированность, ответственность при сборе и изучении информации о творчестве первых белорусских мастеров;
- воспитывать гражданско-патриотическое отношение к творчеству белорусских шашистов.

Принципы организации педагогического процесса:

- принцип комплексного подхода;
- принцип обучения и воспитания в коллективе;
- принцип преемственности, последовательности и систематичности;
- принцип наглядности.

Проект предусматривает следующие виды деятельности:

- познавательная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- частично-поисковая и поисковая деятельность;
- практическая деятельность.

Принципы руководства проектной деятельностью:

- принцип сочетания педагогического управления с инициативой и самостоятельностью;
- приоритет положительного стимулирования;
- принцип посильности и доступности;
- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип сознательности и активности учащихся.

Участники проекта:

Учащиеся объединения по интересам «Шашки» среднего школьного возраста, группа третьего года обучения.

Временные рамки:

Урок-проект «Творчество первых белорусских мастеров по шашкам» рассчитан на 9 учебных часов. Это составляет три занятия по три часа. Допускается варьирование количества часов, отведённых на изучение данного проекта, учитывая индивидуальные особенности развития, интересы учащихся, организационно-педагогические условия обучения.

Творческая сторона проекта предусматривает от учащихся самостоятельный поиск, сбор и анализ информации к презентации, презентацию и оценку учащимися качества выполняемой работы.

Теоретический блок проекта:

Работа над проектом осуществляется в 4 этапа:

1. подготовительный этап;
2. поисковый этап;
3. практико-реализующий этап;
4. итоговый этап.

1. Подготовительный этап.

Первое занятие посвящено определению темы проекта. Педагог обращает внимание на необходимость и важность изучения биографии и творческого наследия белорусских мастеров как важной составляющей шашечной культуры игрока в шашки. Далее учащиеся предлагают для изучения свои кандидатуры шашечных мастеров. Среди прочих фамилий педагог выдвигает на рассмотрение учащихся идею об изучении творчества следующих игроков: братья Александр и Борис Круталевичи, Илья Гордон, Денис Гордевич, Аркадий Рокитницкий. Необходимость изучения

творчества этих мастеров педагог мотивирует тем, что именно они являются своеобразным фундаментом белорусских шашек, пионерами шашечного движения страны.

Для дальнейшей работы над проектом учащимся предлагается самостоятельно распределиться по рабочим звеньям. Таким образом группа 12 человек делится на 4 звена по 3 человека для совместной работы в звеньях, каждое звено выбирает одного из четырёх вышеуказанных мастеров и распределяет обязанности участников звена между собой.

2. Поисковый, практико-реализующий этап.

На втором занятии в каждом звене происходит сбор и анализ предварительно собранной каждым участником звена информации о белорусском мастере игры – факты его биографии, партии и позиции из практической игры. Далее учащиеся производят отбор информации и определяют в каком виде информационные материалы будут готовиться к презентации. Педагог осуществляет наблюдение за ходом работы учащихся, консультирует и оказывает помощь отдельным учащимся.

3. Итоговый этап.

На третьем занятии каждое звено осуществляет презентацию творчества выбранного белорусского мастера. После этого учащиеся делают анализ своей деятельности, оценивают качество выполненной работы. Педагог делает анализ и обобщение работы отдельных учащихся и всех звеньев, даёт оценку творческой проектной деятельности учащихся на каждом этапе.

Ожидаемый результат:

Итог реализации проекта – осознание учащимися важной роли первых белорусских мастеров в деле становления и развития белорусских шашек.

По результатам проекта учащиеся должны:

- изучить биографии белорусских шашкистов;
- изучить творческое наследие первых белорусских мастеров;
- анализировать полученную информацию о первых белорусских мастерах игры;
- применять творчество белорусских шашкистов в игре (позициях, комбинациях и т.д.).

Литература:

1. Берлинков, Б.А., Рокитницкий А.В. Шашечные партии белорусских мастеров./ Б.А. Берлинков, А.В. Рокитницкий. – Минск: Польша, 1983. – 272 с.
2. Рокитницкий А. В., Шавель М. А. Шашки в БССР. – Мн.: Гос. изд-во БССР, 1959.
3. Рокитницкий А. В. Дорогие любители шашек. – Минск: Польша, 1993. – 159 с.
4. Интернет-ресурсы.

Биографии братьев Круталевичей:

Борис Прохорович Круталевич (белор. *Барыс Прохаравіч Круталевіч*) (22 июня 1900, Минск – 21 февраля 1928) – советский белорусский спортсмен (русские шашки). Первый в Белоруссии мастер спорта СССР (по шашкам) (1924, выполнил на Чемпионате СССР)

Семья Брат – Александр, также шашист, мастер спорта, участник I Чемпионата СССР по русским шашкам. Дядя – А. В. Рокитницкий, спортивный историк, мастер спорта по шашкам. Был дружен с Давидом Ивановичем Саргиным, шашечным историком.

Александр Прохорович Круталевич (1894 – ?) (белор. *Аляксандр Прохаравіч Круталевіч*) – советский белорусский спортсмен (русские шашки), шашечный деятель, математик, преподаватель высшей школы, учитель. Участник I Чемпионата СССР по русским шашкам. В 1924 – 1936 гг. работал в БГУ, с 1919 на преподавательской работе в средних учебных заведениях г. Минска. Член Белорусской научно-терминологической комиссии (с 1921 г.).

Был знаком с Давыдом Ивановичем Саргиным, сохранил часть архива шашечного историка, записал воспоминания.

В 1937 году Александр несправедливо обвинен по доносу и репрессирован.

Биография Гордевича Дениса

Более сорока лет назад кузнец завода «Энергия» (ныне завод имени Октябрьской революции) Д. Гордевич получил первое крещение в одном из полуфиналов чемпионата Минска.

Благодаря настойчивости и отличной физической подготовленности он уже через два года стал одним из ведущих шашистов города, а позже – одним из сильнейших спортсменов в республике.

В годы Великой Отечественной войны Денис Игнатьевич служил в армии, а в 1947 году после демобилизации включился в шашечную жизнь Минска. В первых же послевоенных чемпионатах республики (1948 – 1949 гг.) был вторым призером, а затем пятикратным чемпионом БССР, неоднократным финалистом чемпионатов СССР.

Биография Гордона Ильи Семёновича

Мастер спорта СССР, первый чемпион БССР (1925) по русским шашкам.

Всего первенство выигрывал 11 раз.

Крупный пропагандист этой игры. Вел шашечные отделы в республиканских газетах. В 1936 году открыл секцию шашек в Минском Дворце пионеров. Организатор женских шашек в БССР. Среди его учеников – Исаак Самойлович Вельский, детский тренер Анатолий Гантварг.

Участник Великой Отечественной войны. Погиб на Ленинградском фронте.

2.4. Глоссарий или словарь шашечных терминов

Атака — наступательные действия (серия ходов) в партии, наиболее решительный способ достижения цели.

Атака Гоогланда (международные шашки) — вторжение белых (чёрных) с 27 на 22 (с 24 на 29) в дебюте, позволяющее хорошо развить шашки своего левого фланга и укрепиться в центре.

Большак, большая или главная диагональ (дорога) — самая длинная диагональ на шашечной доске.

Большинство, правило большинства (международные шашки, бразильские шашки, итальянские шашки, французские шашки) — большее число шашек, которое обязан побить игрок, когда при его ходе у него есть несколько разных взятий. В итальянских шашках помимо количественного большинства, есть качественное: при одинаковом количестве уничтожаемых при ударном ходе единиц выбирается такой бой, в котором уничтожается большее число дамочек.

Бомба (международные шашки) — одна из ряда часто встречающихся в игре комбинаций.

Бортовые поля — поля крайних вертикалей шашечной доски.

Бортовые шашки — шашки, занимающие бортовые поля шашечной доски.

Вилка — одна из характерных позиций в борьбе дамочки против двух простых.

Вид, типовой вид игры (международные шашки) — группа позиций с характерной для всей группы деталью в их рисунках (кол, рогатка, клещи и др.).

Вилочка (русские шашки) — дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 de5 2.gf4.

Гамбит — дебют с жертвой шашки. Например, Гамбит Кукуева (русские шашки), 1.cd4 fg5 2.dc5 b: d4 3.e: c5 d: b4 4.a: c5 gf4.

Дамка — сильнейшая фигура в игре. В русских шашках — шашка, достигшая тихим или ударным ходом дамочного ряда в лагере противника, в международных шашках — если при этом она сделает там остановку. Дамка обладает большей подвижностью и правом тихого хода назад.

- Одинокая дамка. Оставшаяся в окончании шашечной партии дамка при отсутствии простых этого же цвета.

Дамочные поля — поля, находящиеся в первом и последнем горизонтальных рядах шашечной доски.

Двойник — две параллельные диагонали a7-g1 и b8-h2, пересекающие большую дорогу.

Дебют — начальная стадия партии, во время которой противники развивают шашки из исходного положения так, чтобы придать желаемый характер дальнейшему течению игры.

Деталь (международные шашки) — расположение двух (белой и чёрной) шашек, характеризующее ту или иную группу однотипных (ввиду наличия одинаковой детали) стандартных окончаний.

Жертва — добровольное предоставление противнику материального преимущества с целью получения каких*либо выгод, а также отдача противнику шашки (шашек) при проведении комбинации.

Зажим — особый вид связывания части сил противника, при котором эта часть становится неподвижной.

- Зажим длинного фланга (международные шашки). Позиция, в которой надлинном фланге одной из сторон осуществлен зажим.
- Зажим короткого фланга (международные шашки). Позиция, в которой на коротком фланге одной из сторон осуществлен зажим.

Запирание — приём, цель которого лишить шашку (шашки) противника возможности сделать ход.

Запутывание (международные шашки) — особый приём ловли одинокой появляющейся на доске дамки тремя шашками.

Застава — приём в шашечном эндшпиле: дамка отсекает по диагонали группу неприятельских простых.

Ключ, ключевая позиция — построение шашек сильнейшей стороны в стандартных (международные шашки) и нормальных (русские шашки) окончаниях, обеспечивающее быструю поимку неприятельской дамки (Б.: Д.24, 34, 50, пр. 35; Ч.: Д.?, пр. 45. Белые построили ключ, и у чёрной дамки нет ни одного безопасного поля).

Кол:

- В русских шашках: белая (чёрная) простая с5 (f4), задерживающая неприятельские шашки а5 и а7 или а5 и е7 (h2 и h4 или d2 и h4);
- В международных шашках: белая (чёрная) простая 24 (27), задерживающая неприятельские шашки 15 и 25 (26 и 36).
- Дебют в русских шашках, характеризующийся ходами 1. cd4 ba5 2.dc5 d: b4 3.a: c5.
- Вариант во французском дебюте, характеризующийся ходами 1.34-30 20-25 2.30-24 19:30 3.35:24.
- Обратный кол (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fe5 2.gh4 ef4 3.e: g5 h: f4.
- Отказанный кол (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 ba5 2.bc3 ab6 3.ab2 или 1.cd4 ba5 2.ef4.

Колонка боевая (ударная) — три (или две, если одна из них бортовая) шашки, стоящие на диагонали одна за другой. Боевая колонка позволяет произвести нужный размен.

Косяк (русские шашки):

- Контур из диагоналей а5*d8, d8*h4, h4*e1, e1*a5.

- Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fg5 2.gf4 bc5 3.bc3 gf6.
- Обратный косяк (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 fe5.

Крюк (международные шашки) — удар, механизм которого действует по следующей схеме. Б.: 24, 29, 33, 34, 38, 42; Ч.: 9, 12, 13, 14, 22, 25. 1. 33-28! 22:33 2.34-30!х.

Любки — положение, когда шашка находится на одной диагонали между двумя шашками противника и может побить любую из них.

Миттельшпиль Срединная стадия шашечной партии, в которой ещё присутствует большое количество борющихся сил и во время которой происходит главное сражение. В русских шашках миттельшпиль наступает после 7*10 ходов, в международных шашках различают: первый миттельшпиль (по 16*12 шашек) и второй (по 11*8 шашек).

Окончание — 1. то же, что эндшпиль. 2. Часть терминов, описывающих эндшпильную позицию.

- дамочные окончание.

Окончание шашечных партий, в которых на доске присутствует хотя бы одна дамка.

- нормальное окончание (русские шашки).

Изученные в теории и часто возникающие в игре дамочные окончание, закономерный результат в которых, как правило, не зависит от очереди хода и известен заранее.

- стандартное окончание (международные шашки).

Часто встречающиеся в игре и изученные в теории дамочные окончание с четырьмя боевыми единицами у сильнейшей стороны.

- учебные окончание.

Позиция, составленное с целью продемонстрировать какую-либо интересную эндшпильную идею или приём.

Олимпик (международные шашки) — пара простых на полях 40, 45 (у чёрных * 6, 11), помогающая создавать комбинационные удары (королевский удар, удар Филиппа, рикошет) и держать под угрозой ударной атаки неприятельский центр. Отбрасывание — приём, связанный с жертвой шашки для задержки продвижения неприятельской простой. Б.: a5, h4; Ч.:d6. 1.hg5! и если 1...dc5, то 2.ab6х, а если 1...de5, то 2.gf6х. Отыгрыш (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 dc5 2.bc3 cd6 3.cb4 ba5 4.d: b6 a: c7.

Оппозиция — противостояние белых и чёрных простых шашек на одной вертикали.

Отсталая (слабая) шашка — шашки a1 и h2 у белых, и a7 и h8 у чёрных (в начальной позиции).

Партия 1. совокупность ходов, сделанных во время игры от её начала и до конца. 2. процесс борьбы двух противников, в распоряжении которых доска и комплект шашек.

- консультационная партия.

Партия, которая с одной или обеих сторон ведётся группой шашкистов-консультантов.

- легкая партия.

партия, которая играется вне какого-либо соревнования, то есть не носит официального характера.

- отложенная партия.

Не доигранная до конца партия, которая была прервана с тем, чтобы впоследствии продолжить её и закончить. 3. В названиях дебютов

- городская партия. (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 dc5 2.bc3 fg5 3.cb4.
- обратная городская партия. (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fe5 2.ef4 gf6 (или ef6) 3.ba5 fg5 4.bc3 g: e3 5.d: f4.
- отказанная обратная городская партия. (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fe5 2.ef4 ba5.
- старая партия. (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 dc5 2.bc3 ed6.
- центральная партия. (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 fg5 2.gf4 gf6 3.bc3 hg7 4.cb2!

4."Партия!" — слово, которое предлагает сдаться сопернику (партия проиграна).

Переразвитие — положение шашек одного лагеря, когда их оценочное число значительно больше оценочного числа шашек противника, что при некоторых схемах игры бывает невыгодно (например, в классической игре в международные шашки).

Петля — расстановка шашек для ловли дамки противника.

- бортовая двойная петля (международные шашки). Следующая расстановка шашек для изгнания неприятельской дамки с большой дороги * Б.:Д.34, 50, пр.24, 35; Ч.:Д.14, пр.45. Ход чёрных, остаться на большаке их дамка не может.
- двойная петля. Построение шашек, при котором возникают сразу две петли Напр., Б.:Д.25, 39, пр.45, 50; Ч.:Д.8. Следует 1.25*34 (создавая двойную петлю)х.
- петля Лебре (международные шашки). Следующая ключевая расстановка Б.: Д.34, 49, 50, пр.15; Ч.: Д.14, пр.45. Ход чёрных. Им угрожает 34*40! и затем 39х. Если же 1...46, то 2.1 5 3.7 46 4.34х (у чёрных цугцванг).
- петля Лероя (международные шашки). Следующая ключевая расстановка Б.:Д.34, 47, 49, 50; Ч.:Д.19, пр.36, 45. Ход чёрных. Им угрожает 34-40! и затем 39х. Если же 1...5, то 2.24 46 3.34*29 5 4.35 46 5.47 5 6.47*24х (у чёрных цугцванг). Или 1...35, то 2.34*43 2 3.35 16 4.43*49 2 5.16х.

- петля Манури (международные шашки). Следующая ключевая расстановка * Б.:Д.33, 44, 49, 50; Ч.:Д.5, пр.36, 45. Ход чёрных, их дамка сразу гибнет из-за цугцванга.
- петля Мертенса (международные шашки). Следующая ключевая расстановка * Б.: Д.49, 50, пр.29, 38; Ч.: Д.14, пр.45. Ход чёрных. Им угрожает 23х, а если 1...41, то 2.40! 23 3*32х. Поэтому приходится покинуть большак, но тогда белые простые проходят в дамки.
- петля Олсена (международные шашки). Следующая ключевая расстановка * Б.:Д. 16, 26, 37, 50; Ч.: Д.1, пр.36, 45. Следует 1.23! и 2.31х. Быстро ловится чёрная дамка, даже если бы она стояла на др. полях.
- петля Сонье (международные шашки). Следующая ключевая расстановка * Б.:Д.39, 50, пр.38, 49; Ч.:Д.14. Ход чёрных. Ясно, что они вынуждены уйти с большой дороги, после чего белые простые смогут направиться в дамки.

Перекрёсток (русские шашки)

- Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 de5 2.bc3 ed6 3.ef4.
- обратный перекрёсток (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cd4 de5 2.bc3 ed6 3.gh4 dc5 (или fe7).

Побить — делая ход, убрать с поля неприятельскую шашку, а свою шашку поставить, перенеся её через это поле. Бывает возможно одним ходом побить несколько шашек. Снятые шашки удаляются с доски только после завершения хода (правило, позволяющее проводить турецкий удар).

Поддача — Подстановка шашки под удар.

- экономичная поддача (международные шашки). Поддача, при которой у чёрных под ударом оказываются две шашки в одном направлении и одна в другом, или три в одном и две в другом, или четыре в одном и три в другом, то есть если наряду с одной подударной цепью в позиции есть ещё и другая, где только на одну шашку меньше.

Подрыв -ослабление позиции соперника.

- подрыв поля. Удаление с поля неприятельской шашки.

Позиция

- расположение шашек на шахматной шашечной доске.
- безразменная позиция. Неудачная расстановка шашек, в которой нет возможности произвести размен.
- безупорная позиция. Положение (у одной из сторон) на шашечной доске, в котором отсутствуют упоры, что лишает возможности произвести размен.
- позиция Вольдуби (международные шашки). Часто возникающая в игре и потому крайне важная позиция * Б.: 25, 27, 28, 30, 32, 33, 34, 35, 37, 38; Ч.: 12, 13, 14, 16, 18, 19, 21, 23, 24, 26.
- позиция Вюхта (международные шашки). Теоретическая позиция, рекордная по минимуму сил при интересной игре. Одной простой (23) белые одерживают победу над двумя чёрными (5 и 6).

- естественная позиция.
- положение хотя и составленное, но не вызывающее сомнений в том, что оно могло бы случиться в игре.
- закрытая позиция.

Полурогатка (международные шашки). Построенная белыми рогатка без шашки 26 (или построенная чёрными рогатка без шашки 25).

Поле

- бортовое поле.

Поле, расположенные на бортах шашечной доски.

- дамочное поле.

Поле шашечной доски, где простая превращается в дамку (в русских шашках поле 1*го и 8*го рядов, в международных шашках * 1*го и 10*го).

- ключевое поле.

Поле шашечной доски, занятие которых шашкой приносит определенную выгоду.

- коловое поле, кол. Стратегически важные поле f5 и f4 в русских шашках, 24 и 27 в международных шашках.
- открытое дамочное поле.

Поле дамочного ряда, с которого шашка уже ушла, что увеличивает комбинационные возможности противника.

- преддамочное поле.

Соседние с дамочными поле 2*го и 7*го рядов в русских шашках, 2*го и 9*го в международных шашках.

- центральные поля, центр.

Наиболее ценные поля шашечной доски. в русских шашках c5, d4, e5, f4; в международных шашках 22, 23, 24, 27, 28, 29

«Поправляю» — слово, которое должен произнести шашист перед прикосновением к шашке, чтобы не быть обязанным ими ходить. Правило

- правило 6 ряда (русские шашки). При единоборстве двух проходных простых наступающая выиграет, если первой станет на 6 ряд (Б.:c5; Ч.:g7; при ходе белых выиграш, при ходе чёрных ничья).
- правило 7 ряда (международные шашки). При единоборстве двух проходных простых наступающая выиграет, если первой станет на 7 ряд (Б.:24; Ч.: 12; при ходе белых выиграш, при ходе чёрных ничья).

Претендент 1. Спортсмен, рассчитывающий на место в команде, на завоевание определенного места в соревнованиях. 2. шашист, претендующий на высокий спортивный титул.

Простая Каждая шашка из начальной расстановки и до превращения её в дамку. Сокращенное обозначение в нотации — пр.

- детальная простая (международные шашки). Одна из двух шашек (простая), составляющих деталь в стандартном окончании.
- недетальная простая (международные шашки). Простая шашка в окончании, не образующая деталь.

- проходная простая. Шашка, у которой нет препятствий на пути к дамочному ряду.

Прорыв

- игровой приём, имеющий целью получение дамки и обычно связанный с жертвой шашки.

Размен — серия ударных ходов, в результате которых бьётся равное количество белых и чёрных простых или дамочек. Размен — меняет темповое число (кроме скользящего размена).

- выигрывающий размен — меняющий темповое число в свою пользу, что приводит к победе.
- размен вперёд (назад). Такой размен одной шашки на одну, при котором простая, бывшая последней, сделала прыжок вперёд (назад).
- скользящий размен. Такой, что не изменяет темповое число.

Разменная комбинация — комбинация, в которой выигрывается не материальное преимущество, а позиционное.

Разменяться — осуществить размен шашки на одну, или двух на две, или трех на три и т. п.

Распутье, на распутье ситуация в партии, когда простая, достигшая преддамочного ряда, можно следующим ходом превратить в дамку, а эта дамка сразу уничтожается.

Рельсы (международные шашки). Финальная позиция в борьбе дамки против двух простых, где дамка побеждает, загнав простые на параллельные смежные диагонали.

Решето — расположение шашек, при котором между ними имеются свободные поля.

Рикошет — шашечный удар.

Рогатка (международные шашки). Позиция с наличием связки типа Б. 26, 27, 31, 36; Ч. 12, 16, 17, 18, 22. Такое название дано потому, что расположение связывающих шашек своим рисунком напоминает рогатку.

Рожон — белая шашка, расположенная на поле d6 или f6, или чёрная, расположенная на поле e3 или e3, и противостоящая двум шашкам противника.

Роздых — позиция со свободным темпом. Возникает, когда соперник обязан совершить взятие, но очередь хода принадлежит другой стороне.

Самообложение — положение, в котором собственные шашки ограничивают действие своих сил.

Связка — расположение сил, при котором несколько шашек одной стороны сковывают (связывают) такое же или большее число шашек противника.

Сеанс

- альтернативный сеанс одновременной игры. сеанс, который проводят сразу два или несколько сеансеров, делающих ходы поочередно, не советуясь при этом друг с другом.
- сеанс одновременной игры.

массовое мероприятие, в котором сильный шашкист играет одновременно много партий против большого числа участников сеанса.

- сеанс одновременной игры вслепую.

особый вид соревнования, когда сеансер играет против соперников, не глядя на доску: ему называют номер доски и сделанный на ней участником ход, а он, представляя в уме позицию, объявляет свой ответ.

- сеанс одновременной игры с часами.

особый вид соревнования, проводимый сеансером обычно против 6*10 участников относительно высокой квалификации, при этом учитывается и ограничивается время каждого участника для обдумывания ходов в его партии, сеансеру же дается такое же время на сумму ходов во всех партиях сеанса.

Столбняк — позиция, где дамка, стоящая на дамочном или на бортовом поле, скована одной или двумя дамками противника. Напр. (международные шашки), Б.: Д.46; Ч.: Д.5

- столбняк на большой дороге. Или Б.: Д.36; Ч.: Д.4, 47
- столбняк на тройнике

Стрела — удар, при котором все три побитые шашки стояли на одной диагонали (Б.:h2; Ч.:c7, e5, g3. 1. h: b8).

Табия - типичная позиция того или иного дебюта, где, как правило, закончена мобилизация сил и начинается миттельшпиль.

Темп — единица меры продвинутости шашек, то есть тихий ход простой.

- свободный темп. — ход, совершаемый, когда под ударом противника стоит какая-либо шашка, и потому его ответ (взятие этой шашки) известен заранее, что облегчает подготовку комбинации.

Тонкость — скрытая от поверхностного взгляда суть позиции, манёвра, хода.

- тактическая тонкость — неожиданное использование одного из правил боя (международные шашки) или внезапно меняющая ситуацию жертва фигуры, пешки, шашки.

Трамплин — расстановка дамки и простой, позволяющая посредством использования неприятельской шашки увеличить ударную силу дамки. Тройка бортовая (международные шашки). Три белые (чёрные) простые 25, 30, 35 (16, 21, 26), осуществляющие зажим группы вражеских шашек.

Трап (международные шашки) — один из типовых ударов.

Треугольник Петрова — расположение шашек на доске при ловле тремя дамками одной дамки противника.

Тройник — диагонали a3-f8 и c1-h6, находящиеся по обе стороны большой дороги, и две маленькие диагонали a3-c1 и f8-h6, их соединяющие.

Тычок (русские шашки). 1. Белая (чёрная) простая c5 (f4), задерживающая при отсутствии неприятельской простой a5 (h4) его шашки a7 и c7 или a7 и e7 (f2 и h2 или d2 и h2). 2. Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fg5 2.bc5 d: b4 3.a: c5 b: d4 4.e: c5.

- Обратный тычок (русские шашки). Дебют, характеризующийся ходами 1.cb4 fg5 2.bc3 gf4 3.e: g5 h: f4 4.g: e5 d: f4.

Угол Березнеговского (русские шашки). Один из способов заключения шашек (дамки на g1 и простой на f2 или дамки на g1 и двух простых на f2 и h2) в задаче.

Угроза — игровой приём, суть которого в том, чтобы создать для противника опасность (удара, выигрыша фигуры, пешки, шашки, прорыва, связки и т. д.) и этим заставить его защищаться вынужденными ходами.

- двойная угроза. — две угрозы, одновременно возникшие в результате сделанного хода.
- неотразимая угроза. — угроза, от которой нет удовлетворительной защиты.

Удар — 1) взятие нескольких шашек; 2) см. Комбинация (2).

- Удар Авида (международные шашки). Замаскированная, но часто встречающаяся в классических позициях комбинация, для которой характерно завлечение чёрной простой 23 (белой 28) на поле 21 (30), после чего становится возможным нанести опустошающий удар шашкой 36 (15).
- альтернативный удар.

Возможный в разных направлениях бой на одно и то же поле.

- удар Бетса (международные шашки).

Замаскированная, но нередко встречающаяся в классических позициях комбинация с характерным для неё завершающим ударом белой шашки 48 (чёрной * 3) на поле 6 (45).

- удар каблуком, каблук (международные шашки).

Один из типовых ударов. Назван так из-за внезапного отскока шашки назад перед заключительным взятием.

- королевский удар (международные шашки). Один из типовых ударов. Его характеризует заключительное взятие с поля 40 через поля 29, 20, 9, 18 на поле 7 (для чёрных * с поля 11 через 22, 31, 42, 33 на 44).
- круговой удар (русские шашки). Такой финальный удар комбинации, когда совершающая его простая шашка, попав на дамочное поле, бьёт дальше, заканчивая этот ход на той клетке, с какой начала его.
- удар на большинство (международные шашки). Удар, основанный на применении того правила международных шашек, которое требует при наличии нескольких возможностей взятия бить там, где будет взято больше шашек.
- удар Наполеона (международные шашки). Часто встречающаяся комбинация с характерным в её механизме завлечением шашки противника в дамки на 46 (5).
- неэкономичный удар (международные шашки).

Удар при неэкономичной поддаче.

- удар новичка (международные шашки). Один из типовых ударов. Подобные удары несложны, но на каждом шагу подстерегают неопытного игрока уже с первых ходов партии, причем независимо от того, как она будет начата. К примеру, после 1.32*28 18*23 2.37*32? следует 2... 23*29! и т. д. х. Но такой же удар следует и после 1.33*28 18*22 2.39*33? 22*27! и т. д. х.
- перфорирующий удар
Удар, которым из неприятельской цепи шашек выбиваются те, что мешают произвести заключительное взятие.
- практический удар
Удар, встречающийся не только в композициях, но и в партиях.
- удар Рафаэля (международные шашки). Особо важная для теории классической игры комбинация, открытая французским шашкистом Рафаэлем.
- типовой удар (международные шашки). Ряд особенно часто встречающихся в игре и хорошо изученных в теории комбинаций. К ним относятся королевский удар, удар Филиппа, рикошет, мостик, бомба и др.
- турецкий удар Удар, при котором уже побитая (но не снятая с доски до окончания хода) шашка останавливает бьющую шашку
- удар Филиппа (международные шашки). Один из типовых ударов. Его характеризует заключительное взятие шашкой 40 или 38 через поля 29, 18, 7 на 16 (для чёрных * шашкой 11 или 13 через 22, 33, 44 на 35).
- финальный удар
- удар, завершающий комбинацию.

Упор

Шашка, стоящие на бортах и в основаниях ударных колонок. И те и другие создают возможности производить размены.

Фланг

- чёрные поля доски, находящиеся слева и справа от центральных вертикальных рядов.
- длинный фланг (международные шашки). Левый фланг шашечной доски, то есть группа чёрных полей слева от центра.
- короткий фланг (международные шашки). Правый фланг шашечной доски, то есть группа чёрных полей справа от центра.

Центр

- 1) Центральные поля доски. 2) группа шашек, занимающих центральные поля доски.
- Точечный центр (международные шашки). Простая, стоящая на центральном поле при отсутствии взаимодействующих с ней соседних шашек. Б.28 при отсутствии шашек на 27 и 29. Или Б.29 без шашек на 28 и 30.

Цепочка (международные шашки) — финальная позиция в борьбе дамки против двух простых, где дамка побеждает, загнав обе простые на одну

диагональ. Б.: Д. 15; Ч.: пр. 18, 32. 1.15*4 18*23 (образуя цепочку) 2. 4*15! 32*37 (или 23*28 3.15*42х) 3.15*10х.

Цугцванг — позиция в шашечной партии, когда любой ход ведёт к ухудшению своего положения.

Ход - отвечающее правилам игры перемещение простой или дамки с одного поля на другое без взятия или со взятием.

Шашка

- висячая шашка. Простая, которые так подпирают свои шашки, что лишают их возможности разменов.
- отсталая шашка. Простая, не принимающая активного участия в борьбе, потому что она надолго задержалась на малоценных полях.
- связанная шашка. Шашка, имеющие мало (или вовсе лишённые) удовлетворительных ходов, так как их движение стеснено неприятельскими шашками.
- скученные шашки. Группировка шашек, лишённая возможности размена.

Эндшпиль

- Заключительная стадия партии, характерная значительным сокращением борющихся сил. В том же смысле употребляется термин «окончание».

2.5 Опыт педагогической деятельности в рамках реализации программы объединения по интересам «Шашки»

Государственное учреждение образования
«Волковысский центр творчества детей и молодежи»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПРИ
ОБУЧЕНИИ ИГРЕ В ШАШКИ ПОСРЕДСТВОМ
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА»**

Андрианов Александр Яковлевич,
педагог дополнительного образования
8 (01512) 67781
8 029 8831349
e-mail: volkctdum@yandex.ru

Считаю, что формирование и развитие учащегося в условиях постоянных социокультурных и образовательных изменений является актуальной проблемой современной педагогической науки. В нашем обществе такие личностные характеристики, как духовная культура, социальное, физическое, интеллектуальное развитие приобретают всё большее значение, поскольку становление и развитие значимых психических новообразований учащегося (чувства взрослости, социальной активности в усвоении норм, ценностей, способов поведения; ориентация на ценности взрослых; потребность в самоутверждении) определяют пути его дальнейшего личностного становления.

Развивать полноценную, гармоничную личность учащегося – это важнейшая для меня, как педагога дополнительного образования, задача. На мой взгляд, главным условием развития учащихся является оптимальное соотношение их запросов и потребностей, учет их интересов и возможностей в педагогической деятельности объединения по интересам. Посещение любого объединения, в том числе и моего кружка «Шашки», основано на добровольном, осознанном и свободном выборе учащегося. Заинтересовать, увлечь, приобщить учащихся к игре в шашки с целью развития их внимания, памяти, логического мышления и интеллектуальных способностей – задача моей педагогической работы. Важно, чтобы запросы учащихся совпадали с тем материалом образовательной программы, который я предлагаю. Более того, стараюсь создать условия для персонифицированного развития каждого учащегося, максимального раскрытия его индивидуальных возможностей. Понимая значимость шашечной игры в интеллектуальном развитии каждого учащегося, его логических приемов мышления, особую роль отвожу дифференцированному подходу, как технологии личностно-ориентированного обучения, в педагогической деятельности кружка. Ведь дифференциация, реализуемая в кружке «Шашки», позволяет мне корректировать образовательную программу и отводить для учащихся определенной группы столько времени, сколько им необходимо для полного и прочного усвоения какой-то определенной части программного материала. При этом я имею возможность замедлять или ускорять процесс освоения разделов и тем программы в зависимости от той категории учащихся, с которой работаю. Существующая вариативность дифференциации создает возможность для быстрой и безболезненной коррекции образовательной программы объединения по интересам «Шашки» и ее реализации, в зависимости от возможностей и способностей каждого конкретного учащегося.

Актуальность

В системе дополнительного образования существуют объективные предпосылки для использования личностно-ориентированных технологий, более того, сама суть педагогического процесса в этом направлении изначально ориентирована на личность, так как основывается на принципах гуманизма, добровольности, дифференциации и индивидуализации обучения. Поскольку личностно-ориентированное обучение направлено на каждого учащегося, его индивидуальные особенности, личностную культуру, творчество как эффективный способ самоопределения человека в сфере жизнедеятельности, то и важным аспектом реализации этого обучения является дифференцированный подход в педагогической деятельности кружка «Шашки».

Воспитательный процесс в государственном учреждении образования «Центр творчества детей и молодежи» (далее ЦТДиМ) направлен «на развитие личности воспитанника, формирование и развитие его творческих способностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, адаптацию к жизни в обществе, организацию свободного времени, профессиональную адаптацию» [5, с.265]. Дифференциация предполагает ранее выявление склонностей и способностей каждого учащегося, с целью их учета при планировании работы кружка. Считаю, что широкие возможности для развития интеллектуальных способностей и логического мышления учащихся предоставляет обучение игре в шашки. Особо хочу подчеркнуть роль расчета шашечных ходов в уме для развития таких логических приемов мышления, как анализ, синтез, сравнение, классификация. Не случайно, такие качества мышления, как глубина и широта, самостоятельность и критичность, гибкость и быстрота ума, формируются в процессе мыслительной шашечной деятельности. Эти качества напрямую определяют успешность обучения учащегося по многим школьным предметам, таким как «Математика», «Человек и мир», «История» и др.

В практике обучения актуальность проблемы развития логического мышления учащихся особенно велика. Ведь мышление является высшим познавательным процессом.

В современной психологии мышление понимается как «процесс познавательной деятельности человека, характеризующийся обобщённым и опосредованным отражением действительности; высшая форма творческой активности» [9, с. 25].

Логическое мышление ребенка является важнейшим моментом в процессе познания окружающей действительности. Способность логически мыслить позволяет учащемуся понимать происходящее вокруг, вскрывать

существенные стороны, связи в предметах и явлениях окружающей действительности, делать умозаключения, решать различные задачи, проверять эти решения, доказывать, опровергать – словом, всё то, что необходимо для жизни и успешной умственной и трудовой деятельности любого человека. Об актуальности проблемы также свидетельствуют факты снижения уровня у учащихся общеучебных умений рассуждать, анализировать, мысленно представлять и предвидеть конечный результат, которые напрямую связаны с логикой и ее мыслительными приемами и операциями.

Следует понимать, что конечной целью обучения игре в шашки является не само овладение этой игрой, даже на уровне мастера. Главной моей целью было и есть: научить моих учащихся думать, размышлять, делать выводы, т.е. логически мыслить и развиваться интеллектуально.

Собственный многолетний опыт работы в учреждении дополнительного образования показывает, что целенаправленное формирование логического мышления учащихся в объединении по интересам «Шашки» недостаточно эффективно в условиях традиционной системы образования. В своей работе педагога-шашиста использую технологии личностно-ориентированного обучения, в т.ч. дифференцированный подход как эффективное средство стимулирования и развития интеллекта учащихся. Считаю, что объективными факторами, способствующими индивидуализации обучения и воспитания в кружке «Шашки», являются относительно небольшое количество учащихся, с которыми я работаю (6 – 15 учащихся), также разный возраст учащихся (6 – 17 лет), их психологические особенности.

Развитие логического мышления у учащихся происходит не само собой, не стихийно. Этим процессом стараюсь руководить целенаправленно и творчески, продумывая каждый шаг своей педагогической деятельности, одновременно воспитывая и обучая учащегося. На мой взгляд, практическое применение дифференциации при обучении шашечной игре создает оптимальные условия для развития логического мышления учащихся, делает образовательный процесс кружка «Шашки» природосообразным – в максимальной степени адекватным своеобразию индивидуальной природы каждой личности учащегося и в значительной мере содействующим формированию его неповторимых черт и качеств.

Научно-методическое обоснование

С точки зрения психологической науки личность – это психическая, духовная сущность человека, выступающая как «система отношений к миру, к себе и с самим собой; система социальных ролей, поведенческих актов, деятельности; система потребностей; система способностей и творческих возможностей» [12, с.10]. У истоков учета личностных сторон в обучении стоял выдающийся русский психолог и педагог П.Ф. Каптерев, который в конце XIX и начале XX веков разрабатывал вопросы формирования детского мировоззрения,

содержание и методы обучения, развитие ума, характера и воли. Он попытался психологизировать процесс обучения и воспитания, по сути один из первых основал отечественную педагогическую психологию.

Личностно-ориентированное обучение – это такое обучение, которое во главу образовательного процесса ставит самобытность ребенка. Согласно Л.С. Выготскому, с началом школьного обучения мышление выдвигается в центр сознательной деятельности ребенка. Развитие словесно-логического, рассуждающего мышления, происходящее в ходе усвоения научных знаний, перестраивает и все другие познавательные процессы: «память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие – думающим» [2, с. 135].

Впервые понятие «дифференцированный» подход в обучении появилось за рубежом в начале двадцатого века. Основателями его считают представителей гуманистической психологии К. Роджерса, А. Маслоу, Р. Мей, В. Фракли. Развитие данной проблематики в отечественной педагогике можно отсчитывать уже со времен деятельности классика русской педагогики К. Д. Ушинского, который разработал обширную методику педагогических приемов индивидуального подхода к детям, основу профилактической работы по воспитанию полезных привычек. В своем труде «Человек как предмет воспитания» он писал, что если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях» [10, с. 56]. На мой взгляд, здесь явно идет речь об учёте индивидуальных склонностей и предпочтений в процессе воспитания и обучения.

Проблема дифференциации в образовании освещалась в работах А.А.Бударного, Е.Я. Голанта, В.М. Монахова, И. Унт [16], Н.М.Шахмаева.

В своей работе я использую:

- положения и выводы психологии и педагогики о возможности и необходимости развития логических операций мышления у детей (Л.С. Выготский [2], А.Н. Леонтьев, З.А. Зак, Н.Н. Поддьяков и др.);

- принципы дифференцированного подхода по развитию логических приемов мышления у учащихся через включение их в игровую интеллектуальную деятельность (Л.А. Венгер, Л.Ф. Тихомирова, Н.И. Чуприкова [18]).

Данные научные труды позволяют успешно применять в моей педагогической деятельности технологию личностно-ориентированного обучения – дифференциацию, как эффективное средство для развития логического мышления учащихся в шашечной игре.

Цели и задачи педагогической деятельности

Приоритетной задачей педагогической деятельности считаю - определение содержания образовательной программы объединения по интересам «Шашки», её методического комплекса и ее реализация в условиях дифференцированного подхода.

Основная цель образовательной программы кружка «Шашки» - раскрытие интеллектуального, нравственного, эстетического и волевого

потенциала личности учащегося посредством шашечной игры. В процессе занятий шашками учащиеся получают комплекс полезных умений и навыков, необходимых в практической деятельности и в жизни. Шашечная игра развивает у учащихся логику, мышление и его приемы, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. Шашисты должны овладеть логическими операциями мышления: анализом, синтезом, сравнением, обобщением, конкретизацией, обоснованием выводов.

Отсюда, целью педагогической деятельности является создание оптимальных условий для развития логического мышления учащихся на основе использования различных видов дифференциации при обучении игре в шашки.

Задачи педагогической деятельности обучать учащихся:

- основам шашечной игры, ее стратегии, комбинациям;
- принципам построения дебютного репертуара;
- умениям рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске различные комбинации, предвидеть замыслы партнера;
- умению производить расчеты на несколько ходов вперед.

В результате занятий предполагаю развить следующие качества личности: целеустремленность, настойчивость, память, уверенность, умение логически мыслить, силу воли, радость творчества, трудолюбие и коллективизм.

Сущность опыта

Считаю, для решения вышеперечисленных задач важно развивать словесно-логический тип мышления у учащегося-шашиста, используя дифференцированный подход в обучении.

Слово «дифференциация» происходит от латинского *differentia* – различие, разделение. Разделяю, а точнее, выделяю отдельные группы учащихся, обучение которых осуществляю по-разному. Цель дифференциации – адаптация образовательного процесса к особенностям различных групп учащихся, выявление в каждом учащемся его самой сильной стороны. В понимании дифференциации руководствуюсь тремя основными аспектами:

1. Учетом индивидуальных особенностей учащихся.
2. Группированием учащихся на основании этих особенностей.
3. Вариативностью образовательного процесса в группах.

Актуальность применения дифференцированного подхода в совокупности его компонентов на занятиях кружка «Шашки» выдвигает на первый план организацию образовательной деятельности учащихся. Процесс дифференцированного обучения включает в себя категории цели, содержания программного материала, методов, способов организации деятельности обучения, критериев эффективности образовательного процесса (Бондаревская Е.В. [1], Сериков В.В., Скаткин М.Н. [13], Колесникова И.А. И др.)

В процессе обучения игре в шашки применяю **внутреннюю уровневую дифференциацию**, основанную на различии индивидуальных уровней освоения учащимися программного материала (темп, способности и другие). Учащиеся разделяются по группам (1, 2, 3 годов обучения и группу повышенного спортивного мастерства), в основе которых представлены разделы и темы образовательной программы различного уровня сложности (от базового до повышенного) и дозированием помощи педагога. Эта модель внутренней дифференциации называется **уровневой**.

В педагогической деятельности использую **интегрированную модель внутренней дифференциации**. Учащиеся с разным уровнем знаний и различными способностями помещаются в одну группу, акцент делается на индивидуальность, индивидуальное развитие и самостоятельное обучение. Учащиеся выполняют задания различного уровня сложности. Усложнение происходит за счет привлечения пройденного материала, когда учащимся необходимо установить близкие или дальние связи между различными фрагментами программного содержания.

Поскольку дифференцированный подход осуществляется на всех этапах образовательного процесса, он прослеживается и в **контроле уровня усвоения программного материала**.

Такое использование дифференциации, на мой взгляд, является обоснованным и рациональным и позволяет добиваться положительных результатов обучения и достигать главной цели – развитие интеллекта, логического мышления учащегося средствами шашечной игры.

Описание технологии опыта

Реализация дифференцированного подхода, как средства развития логического мышления учащихся в образовательной деятельности кружка «Шашки», осуществляется следующим образом.

Мышление учащегося связано с его знаниями. В современных образовательных технологиях знания не рассматриваются в качестве основной ценности и могут варьироваться в широких пределах. Центр тяжести переносится с того, какой фактический материал дается учащимся, на то, как он дается. Это возможно при условии, что педагог не дает готовых знаний, образцов и определений, а стимулирует каждого учащегося на их поиск. В связи с этим, образовательный процесс кружка «Шашки» строю таким образом, чтобы помочь овладеть высоким уровнем логики, т.е. приёмами и операциями мыслительной деятельности, позволяющими самостоятельно добывать необходимую информацию, понимать её, применять на практике.

Система дополнительного образования, педагогом которой я являюсь - это, по сути, внешняя дифференциация, то есть создание на основе определенных качеств (интересов, склонностей и т.д.) относительно стабильных групп, объединений учащихся по интересам. Внешняя

дифференциация в учреждении дополнительного образования, по моему мнению, происходит естественным путем при выборе учащимся того направления деятельности, которым он бы хотел заниматься, к которому он имеет способности и склонности.

Дифференциация – это тот подход, который составляет методическую основу личностно-ориентированного обучения. Реализация внутренней дифференциации на занятиях объединения по интересам «Шашки» как нельзя лучше способствует осуществлению личностного развития учащихся в условиях дополнительного образования.

1.Уровневая дифференциация первоначально в моей педагогической деятельности.

Цель: предоставление возможности выбора учащимся усваивать программный материал на различных планируемых уровнях: на обязательном (базовом, стандарт образования) и повышенном (для группы повышенного спортивного мастерства).

Уровневая дифференциация образовательной деятельности в объединении по интересам «Шашки» прослеживается в составлении разделов и основных тем программы (Приложение 5), разработанных на основе типовой программы дополнительного образования детей и молодежи по физкультурно-спортивному профилю. В образовательной программе собрано все лучшее, что предлагалось предыдущими типовыми программами. Мною сделан анализ, отбор и последовательность тем занятий. Подобрано оптимальное количество часов по каждой конкретной теме программы. Программа «Шашки» рассчитана на 4 года обучения. Программный материал каждого года обучения учитывает возрастные особенности психофизического развития учащихся, их возможности и способности.

1.1. Тематический план первого года обучения программы «Шашки» зафиксирован как **базовый стандарт** - минимальный или репродуктивный (Приложение 1). В группе занимаются учащиеся младшего школьного возраста. Занятия провожу дважды в неделю по 2 часа. В программе даю, в основном, простые понятия о комбинационной и позиционной игре, простейшие формулировки шашечных приемов борьбы. Особенностью обучения является **многократность повторения, умение выделять смысловые группы**. Обязательный минимум здесь должен уметь выполнить каждый учащийся, прежде чем приступить к более сложному уровню овладения учебным материалом.

В современной психологии формы мышления – наглядно-действенное, наглядно-образное и абстрактно-логическое – рассматриваются как последовательные стадии онтогенетического развития мышления ребёнка. Развитие логического мышления учащегося первого года обучения – это процесс перехода мышления с эмпирического уровня познания (наглядно-действенное мышление) на научно-теоретический уровень (логическое мышление), с последующим оформлением структуры взаимосвязных компонентов. Компонентами выступают приёмы логического мышления

(логические умения), которые обеспечивают целостное функционирование логического мышления у учащихся.

Учащиеся, обучаясь игре в шашки, постепенно начинают использовать в процессе решения шашечных позиций логические формы мышления – они **усваивают простейшие понятия, учатся рассуждать, делать выводы.** Развитие представлений о правилах шашечной игры во многом характеризует процесс формирования логического мышления совершенствованием возможностей учащихся оперировать специальными, пусть и первоначальными, терминами и понятиями на произвольном уровне. Это обуславливает особенности их обучения в первый год, которое должно сочетать в себе черты шашечной игры и направленного обучения, ориентируясь на уже сложившиеся формы мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное. Для учащихся первого года обучения я разработал специальную памятку шашиста, в которой отражена вся сущность этого этапа обучения (Приложение 10).

1.2. В группе второго и третьего годов обучения – учащиеся среднего школьного возраста. Занятия провожу 2 раза в неделю по 2 часа. Программный материал второго и третьего годов обучения – **аналитико-синтетический уровень**, обеспечивающий развитие приемов умственной деятельности, основных операций логического мышления, необходимых для решения задач шашечной игры (Приложения 2,3). Этот материал предполагает **усвоение учащимися более сложных приемов и навыков, закрепление и дальнейшее развитие ранее изученных понятий.** Здесь я предусматриваю развивающие сведения, углубляющие материал, его логическое обоснование. Очень важной предпосылкой формирования логического мышления на этих этапах обучения считаю **способность к самостоятельному нахождению учащимися способов решения задач в игре.** Большое значение при этом приобретает возможность контролировать и проверять правильность своих действий. Игра в шашки даёт возможность глубокого и осмысленного перехода от наглядно-действенного к образному, а затем и к логическому мышлению, так как учащиеся осознанно и оперативно применяют знания в практической деятельности.

Логическое мышление – **мышление при помощи рассуждений.** Приучаю учащихся рассуждать вслух – это значит связывать между собой разные знания для того, чтобы в итоге решить мыслительную задачу. Ведь учащийся в процессе решения шашечной задачи обращается к понятиям, выполняет действия - ходы в уме. Он рассуждает и ищет решение задачи с начала и до конца в уме, пользуясь готовыми знаниями, полученными от педагога, выраженными в понятийной форме, суждениях, умозаключениях.

1.3. Программа объединения для наиболее способных, одаренных учащихся реализуется в группе 4 года обучения. Это – **творческий или продуктивный уровень** овладения фундаментальными знаниями по изучению теории шашечной игры, где учащиеся совершенствуют практические способности, повышают уровень мастерства и спортивный

разряд. Этот уровень позволяет учащимся проявлять себя в самостоятельной интеллектуальной деятельности. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки (базовый уровень), который задается типовой программой дополнительного образования детей и молодежи физкультурно-оздоровительного профиля. На основе этого уровня формируется более высокий уровень овладения программным материалом - уровень возможностей логически развиваться и мыслить. Поскольку уровень творчества, содержащийся в программе повышенного спортивного мастерства, сочетает в себе элементы науки, на этом этапе применяются научные методы исследования. Прежде всего – **глубокий анализ**. Он пронизывает шашки снизу доверху. Без кропотливого, всестороннего анализа нельзя серьёзно говорить о творчестве, но исчерпывающий анализ очень труден и не всегда возможен. Нередко возникают такие позиции, которые вообще плохо поддаются анализу. Тут приходит на помощь **оценка шашечных позиций**. Научиться правильно оценивать позиции нелегко. Здесь нужны, и **богатая тренировочная практика, и глубокие знания, и интуиция шашкиста-логика**.

Предметный и объективный характер мышления – специфика творчества шашкиста. Считаю, что сила воображения, способность установления единства мыслительного процесса, анализ и синтез частей объекта – всё это обогащает личность учащегося, его разум и стремление к интеллектуальной деятельности.

Для рассеянного и невнимательного учащегося способность к длительной и неослабевающей концентрации внимания, развивающаяся за шашечной доской – ценное приобретение. На основании долголетних наблюдений за процессом обучения игре в шашки, утверждаю, что многие случаи резкого уменьшения рассеянности у учащихся и положительной динамики роста отметок по предмету «Математика» (Приложение 7) совпадают с началом их серьезного увлечения этой игрой и, несомненно, являются следствием указанной особенности воздействия шашек на их психическое развитие.

2. Интегрированную модель дифференциации применяю, как правило, в группе учащихся первого года обучения. Произвожу набор учащихся, которые имеют разные способности и которые помещаются в одну группу. Обязательно делаю акцент на индивидуальность, психофизическое развитие, интеллектуальные способности и самостоятельность в обучении. Включаю в процесс обучения увлекательные игры на развитие логики, смекалки, внимания, стараясь максимально увлечь и заинтересовать учащихся (Приложение 11). При этом пристально изучаю, наблюдаю, диагностирую личность каждого учащегося на протяжении всего учебного года, анализируя их успехи и возможности, отслеживая результативность и динамику личностного развития в форме проводимых турниров-соревнований, оформленных в таблицу (Приложение 8). На мой взгляд, градацию учащихся первого года обучения можно провести **по четырём уровням**: хорошо успевающие, среднеуспевающие, слабоуспевающие, неуспевающие. Деление

успеваемости на уровне чисто условное. Моя задача - суметь одинаково продуктивно работать на всех четырёх уровнях одновременно, для максимального сокращения неуспевающих или слабоуспевающих учащихся. Задания по разучиванию основных шашечных партий и комбинаций не только для первого, но и последующих годов обучения, с учётом уровня сложности, подбираю я. Но выбирать эти задания должен сам учащийся: индивидуально, самостоятельно, рассчитывая на свои силы. В данном случае дифференциация будет осуществляться не педагога, а от учащегося, что я очень приветствую в своей практике. Поэтому проблема дифференцированного интегрированного подхода к учащимся в первый год обучения выдвигается на первый план.

Как отмечает Р.С. Немов, «мышление, в отличие от других процессов, совершается в соответствии с определенной логикой» [9, с. 27]. Соответственно этому, ученый выделяет следующие логические операции, необходимые развивать у учащихся в первый год обучения шашкам. Это сравнение, анализ и синтез, обобщение, конкретизация. От этого зависит успех в дальнейшей образовательной деятельности кружка.

Анализ в шашечной игре – это мысленное расчленение шашечной партии или позиции на образующие его части или мысленное выделение в них отдельных свойств, черт, качеств. Возможен также анализ понятий, когда учащийся мысленно выделяет различные их признаки, анализ хода мысли – доказательство, объяснение.

Синтез – это мысленное соединение отдельных типов позиций или мысленное сочетание их отдельных классов и свойств.

Такая операция мышления, как **обобщение**, в образовательном процессе кружка первого года обучения выступает как соединение существенного признака позиций и связывание его с определенным типом позиций.

Конкретизация выступает как операция, обратная обобщению. В шашечной игре она проявляется в том, что из общего определения – понятия – выводится суждение о принадлежности конкретной шашечной позиции к определенному классу позиций.

Сравнение в шашках – это сопоставление позиций по расположению шашек относительно друг друга с целью нахождения сходства и различия между ними. Сравнивая позиции, можно заметить, что в одних отношениях они сходны между собой, в других различны. Сравнивая, учащийся выделяет те основные черты, которые имеют теоретическое и практическое значение для решения данной шашечной задачи.

Выявляя тождество одних и различия других позиций, сравнение приводит к их классификации и сериации, которые являются важнейшими приемами логического мышления, позволяющими систематизировать типы различных шашечных позиций. Для овладения приемом систематизации, на мой взгляд, учащийся должен, прежде всего, уметь выделять различные признаки позиций, а также сопоставлять по этим признакам разные типы, классы позиций. **Классификация** – это мысленное распределение шашечной игры

на три основных раздела по наиболее существенным признакам (дебют – начало игры, миттельшпиль – середина игры, эндшпиль – конец, окончание игры).

Сериация в шашечной игре первого года обучения представляет собой упорядочивание позиций одного типа по количеству шашек. Каждый элемент, включенный в сериационный ряд, находится в определенных отношениях с соседними элементами: выраженность в нем варьируемого признака одновременно больше, чем в одном из них, и меньше, чем в другом (Приложение 6).

Считаю, что знания шашечной игры предполагают изучение в чистом виде процессов анализа и синтеза, обобщения, конкретизации через классификацию, сериацию, группирование, сравнение (Приложение 9), а применение интегрированной дифференциации на этом этапе даёт учащемуся возможность самому выводить новые знания из уже известных.

3.Уровень подготовки учащихся определяю результатами и занятыми местами в соревнованиях различного уровня. На мой взгляд, дифференцированный подход осуществляется **в разграничении способов контроля и проверки усвоения теории и практики шашечной игры.** Это такие формы, как:

- тренировочные партии, турниры, викторины, конкурсы решения задач, характерные для группы первого года обучения;

- классификационные турниры на выполнение спортивного разряда (в рамках кружка присваиваются юношеский, I юношеский, II взрослый разряды), внутригрупповые отборочные турниры перед соревнованиями, с целью определения состава команды – для групп второго и третьего годов обучения;

- глубокий анализа педагога и самоанализ учащимся сыгранных шашечных партий, внутригрупповые отборочные турниры перед соревнованиями – для группы повышенного спортивного мастерства.

Таким образом, раскрывая основные понятия в контексте изучаемой проблемы, видно, что «мышление представляет собой сложный психический процесс, имеющий многоплановую структуру» [2, с. 38]. Мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, сериация и классификация - обеспечивают развитие логики учащегося в интеллектуальной шашечной игре, а дифференциация обеспечивает ее эффективность.

Результативность

Уровень интеллектуального развития учащихся, занимающихся в группе повышенного спортивного мастерства, существенно отличается от уровня развития логических приемов мышления у учащихся первого года обучения.

Учащиеся 4 года обучения умеют рассуждать, комментировать вслух и осознанно мотивировать свои действия в решении шашечных позиций, грамотно и доступно объяснять свои решения. Они умеют предвидеть ход

шашечной игры, действия соперника, обеспечивая корректировку принимаемых решений. Эти способности позволяют оценить, чья стратегия оказалась верной – своя или соперника. Учащиеся умеют глубоко анализировать и строить на шашечной доске остроумные комбинации, пользуясь готовыми знаниями, полученными от педагога, и приобретенными в процессе обучения, выраженными в понятийной форме, суждениях, умозаключениях.

Обобщая полученные результаты, можно говорить о том, что уровневая, интегрированная модели внутренней дифференциации, дифференциация способов контроля и проверки усвоения программного материала, которые использую в работе, дают свои положительные результаты.

Выводы и перспективы

Роль игр в воспитании, обучении и развитии личности учащегося огромна – без игр не бывает творчества во всех без исключения областях деятельности.

Шашечная игра приучает правильно, логично мыслить, развивает способность к анализу и длительному умственному напряжению, воспитывает ценностные качества учащихся: выдержку, изобретательность, фантазию, самообладание, находчивость, настойчивость, волю к победе. В шашечной игре содержатся элементы науки, искусства и спорта. Как интеллектуальная игра, шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Дифференциация, применяемая в образовательной деятельности объединения по интересам «Шашки», учитывает индивидуальные особенности каждого учащегося, для создания условий максимального развития его способностей, склонностей, познавательных потребностей и интересов. Дифференцированный подход осуществляется на основе глубокого и всестороннего знания о каждом шашисте, его теоретической и практической подготовки, учета его игрового стиля и характера. При этом очень важно мне, как педагогу, четко поставить конкретную задачу перед каждым учащимся, подобрать индивидуальные партии и позиции, стратегические схемы развития в различных позиционных типах и обеспечить контроль за качеством их выполнения.

К диагностическому исследованию уровня обученности отношу соревновательную деятельность учащихся. На основании результатов соревнований и турниров делаю вывод: об успешности развития логического мышления учащихся, их интеллектуальных способностей.

Необходимость внедрения дифференцированного подхода на современном этапе обучения игре в шашки подтверждается практикой: учащиеся учатся самоорганизации, умению проводить самооценку. Происходит переосмысление их внутренней мотивации к обучению. Учащийся становится активным участником педагогического процесса.

«Индивидуальное развитие учащегося, его личная самооценка на каждом этапе занятия формирует у подрастающего поколения стремление учиться по своему внутреннему добровольному убеждению» [14, с. 97].

Таким образом, дифференциация, используемая на занятиях кружка «Шашки», позволяет приблизить содержание, методы и организацию образовательного процесса к способностям и потребностям каждого учащегося, придать обучению характер «разносторонней интеллектуальной жизни», дающей «интеллектуальную радость» как сильному, так и самому слабому учащемуся.

Литература

1. Бондаревская, Е.В. Личностно ориентированное образование: опыт разработки парадигмы./ Е.В. Бондаревская. – Ростов – на – Дону, 1997. – 126 с.
2. Выготский, Л.С. Педагогическая психология./ Л.С.Выготский. – М.: Просвещение, 1982. – 135 с.
3. Городецкий, В. Книга о шашках./ В. Городецкий.- М.: Физкультура и спорт, 1989. – 320 с.
4. Дыгун, М.А. Общая психология в схемах, понятиях и персоналиях / М.А. Дыгун. – Мозырь: Содействие, 2005. – 72 с.
5. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. – 400 с.
6. Литвинович, В. Курс шашечных дебютов./ В. Литвинович, Н. Негра. - Минск: Польша, 1985. – 255 с.
7. Маламед, В. Курс шашечных окончаний. / В. Маламед, Ю. Барский.- М.: Физкультура и спорт, 1989. – 463 с.
8. Наприеенков, В. Шашки - это интересно./ В. Наприеенков.- Санкт-Петербург: Лицей, 1984. – 173 с.
9. Немов Р.С. Психология: Учеб. Пособие для студентов высш. Пед. учеб. Заведений: В 3 кн. - Кн. 2. Психология образования / Р.С. Немов. – М.: Владос, 1995. – 496.
10. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии.- М.: Просвещение, 1998. – 56 с.
11. Перевозный, А.В. Дифференциация школьного образования: история и современность./ А.В. Перевозный. – Мн.: Академия последипломного образования, 1998. – 109 с.
12. Петровский, Г.Н. Современные образовательные технологии / Г.Н. Петровский. – Минск: НИО, 2000. – 92 с.
13. Скаткин, М.Н. Проблемы современной дидактики./ М.Н. Скаткин.- М.: Просвещение, 2004. – 316 с.
14. Скрипченко, Т.И. Использование внутриклассной дифференциации как средства диагностики учебного процесса / Т.И. Сидоревич // Завуч. – 2005. - № 8. – С. 93-98.

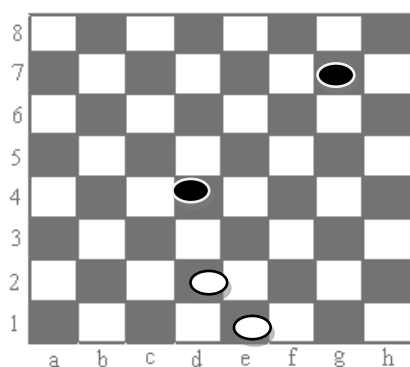
15. Типовая программа дополнительного образования детей и молодежи (физкультурно-спортивный профиль): Зборнік нарматыўных дакументаў. – Мінск: Нацыянальны інстытут адукацыі, 2012. - № 21. – С.72-80.
16. Унт, И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения./ И.Э. Унт.- М.: Педагогика, 1990.- 221 с.
17. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. / И.Ф.Харламов. – 6-е изд. – Минск: Універсітэцкае, 2000. – 560 с.

Приложение

**Уровневая дифференциация эндшпильных позиций
Тема: «Оппозиция» – две простые против двух простых.**

№1

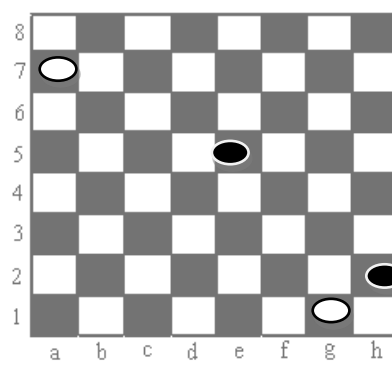
1 год обучения



выигрыш

№2

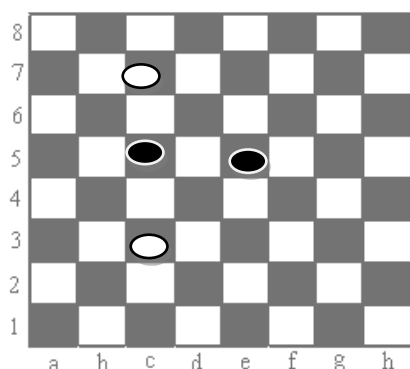
2 год обучения



выигрыш

№3

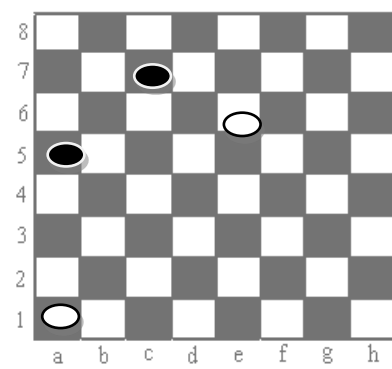
3 год обучения



выигрыш

№4

4 год обучения



выигрыш

Решение

№ 1. Простой выигрыш.

Необходимо сделать размер 1. de3 df2 2. eg1 и оппозиция в пользу белых.

№ 2. Первый очевиден:

1.ab8 ed4 (на 1... ef4 2. bg3 hf3, gf2x), а второй должен быть точным:
2. bf4! dc3 3.fc1x.

№ 3. В основном варианте надо сделать два точных хода.

1. cd8! (на 1. cb8?! cd4=) 1... cd4 (на 1...ef3 2. dh4! fe3 3.he1! ed2 4.cb4 ca3 5.ec3x) 2. df6!! eg7 3.ce5 gh6 4.ef 6x.

№ 4. Выигрыш более сложный, чем в предыдущих позициях.

1. ef6! cd6 (на 1...ab4 2.de7! bc3 3.ed8x) 2. fg7de5 3.gf8! (на 3.gh8? ef4 4.hd4 ab4=) 3...ef4 4.fh6! –трудно находимый ход (на 4.fc5? ab4 5.ca3 fe3=) 4...fg3 5.he3 ab4 6.ab2 gh2 7.eg1x.

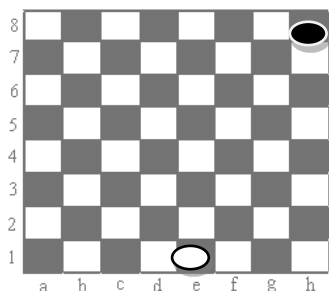
Приложение

Сериация эндшпильных позиций по количеству шашек

Тема: «Оппозиция».

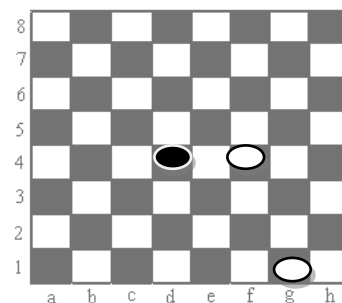
(1 год обучения)

№1



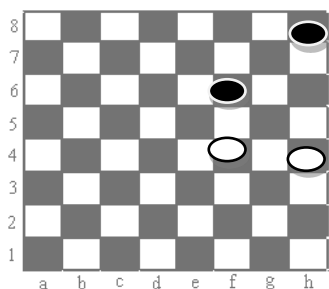
**1 на 1 простые
выигрыш**

№2



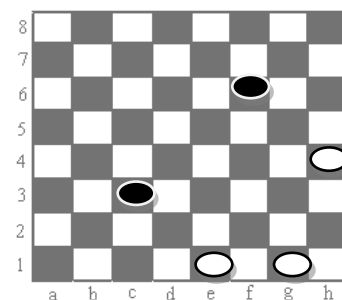
**2 на 1 простые
выигрыш**

№3



**2 на 2 простые
выигрыш**

№4



**3 на 2 простые
выигрыш**

Решение

№1. 1.ef2 hg7 2. fg3x, занимая оппозицию.

№2. 1.fe5! df6 2.gf2x, занимая оппозицию.

№3. 1.fg5 fe5 2.gf6! eg7 3.hg5x, занимая усиленную оппозицию.

№4. 1.ed2! ce1 2.gf2 eg3 3.hf2x, занимая оппозицию.

Памятка для шашкиста

1. Не торопись с ходами - анализируй, выбирай ход, думай не только над своим ходом, но и над ходом противника.
2. Навязывай противнику свою игру, заставляй его ошибаться и делать слабые ходы.
3. Используй ошибки противника, захвати инициативу, старайся на несколько ходов видеть дальше противника.
4. Продумывай несколько вариантов ответных ходов, выбирать лучший, который ведёт к победе.
5. Из нескольких вариантов битв выбирай лучший.
6. Не врывайся в лагерь противника незащищённой шашкой.
7. Старайся первым попасть в дамки и, по возможности, не пропусти в дамки противника.
8. На всю мощь используй силу дамки.
9. Прежде, чем сделать размен шашек, подумай: не попадусь ли я на комбинацию.
10. Умело сочетай позиционную игру с комбинационной. Все внимание обращай на свободное дамочное поле (для черных – 1 горизонталь, для белых – 8 горизонталь).
11. Чувствуй позицию, считай рабочие шашки (свои и противника), создавай цугцванг (вынужденный плохой ход с потерей шашки или несколько шашек).
12. Не попадайся в «мышеловку». Хорошо продумай концовку партии.
13. Развивай шашечную память.
14. Изучай треугольник Петрова.
15. Учись правильно и быстро записывать партию.
16. Будь бойцом до конца, старайся выиграть все встречи: побеждает тот, кто умнее, сообразительнее, сильнее характером.
17. Будь внимательным за доской: не смотри по сторонам, не разговаривай с противником во время игры.

18. В случае подсказки или другого нарушения – подзывай судью.

Упражнения на логику

В деятельности объединения использую ряд упражнений на развитие логики и смекалки. Благодаря тому, что происходят они в игровой подвижной форме, учащиеся не расценивают это как сухой и скучный материал.

Упражнения

«Счёт пальцев» - закрепление навыков устного счёта, развитие внимания и сосредоточенности.

Одно из упражнений на внимание, необходимое в первый год обучения. Педагог поднимает вверх одну или две руки и меняет количество пальцев на руке, прижимая их к ладони. При этом руки могут находиться вверху, внизу и т. д. Меняется положение пальцев, а задача учащихся – сконцентрировать внимание на руках педагога и вести счёт вслух.

«Исключение цифр» – закрепление навыков счёта, развитие внимания.

Педагог объявляет 3 или 4 цифры, которые исключаются из десятка. Учащиеся должны запомнить эти цифры. Далее слева направо и наоборот начинается перечисление этих цифр от 1 до 100. Тот, кто ошибся, выбывает.

«Аи да я!» – закрепление навыков вычисления, развитие внимания.

Сидя в полукруге, учащиеся по порядку ведут счёт, начиная с 1, но, пропуская число 3, а далее все числа, которые делятся или оканчиваются на 3 (13, 23 и т. д.) или являются кратными определённому числу, вместо них говорят: «Аи да я!». Кто ошибся – выбывает.

«Калькулятор» – закрепление навыков вычисления, развитие внимания.

Слева направо ученики по очереди встают и называют однозначные числа и четыре знака (плюс, минус, умножение, деление). За числом должен идти знак в любой последовательности. Когда знаки все

исчерпаны, нужно подвести итог. Все четыре действия нужно произвести в уме. Повторять числа и знаки нельзя!

Турнирная таблица соревнований по шашкам

№ п/п	Ф.И.О.	1	2	3	4	5	6	О	М
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									

О – очки

М – место

Раздел III. Диагностические материалы

Опросник для определения уровня знаний учащихся по освоению программы 1-го года обучения

1. Какие есть линии доски и как они называются?
2. Что такое «турецкий удар»?
3. Какие есть системы проведения соревнований по шашкам?
4. Что такое «шашечный кодекс»?
5. Что означают понятия: «петля», «цепочка», «столбняк»?
6. Что означают понятия: «размен», «темп», «оппозиция», «вилка»?
7. Какие есть виды выигрыша в шашках?
8. Какие есть виды ничьей в шашках?
9. Что такое «комбинация»?
10. Какие должны быть условия для проведения комбинации?
11. Назовите все центральные поля шашечной доски.
12. Что означают понятия: «изолированные шашки», «кол», «тычок», «рожон»?
13. Что означают понятия: «связка», «отсталые шашки», «шашки первого ряда», «золотая шашка»?
14. Что означают понятия «расчёт» и «план»?

15. Назовите три раздела шашечной игры.

16. Покажите на шашечной доске первые 3-4 хода дебютов «Отыгрыш», «Кол», «Тычок», «Перекресток», «Вилочка».

Опросник
для определения уровня знаний учащихся по освоению программы
2-го года обучения

1. Что означают приемы игры: «Самоограничение», «Отбрасывание», «Перекрытие»?
2. Назовите признаки наличия комбинации.
3. Значение свободного темпа в комбинации.
4. Значение колонны g1, f2, e3 (b8, c7, d6) в борьбе с центром соперника.
5. Роль шашки g1 (b8).
6. Назовите параллельные шашки.
7. Что означает понятие «безупорные позиции»?
8. Способы постановки «кола» и «тычка».
9. Как происходит активизация левого фланга в дебюте?
10. Расскажите о экономичности и инициативе при связках.
11. Назовите основные типы связок в центре и на флангах.
12. Покажите на шашечной доске первые 5-8 ходов дебютов «Отыгрыш», «Городская партия», «Старая партия», «Обратная городская партия», «Игра Филиппова», «Игра Каулена», «Игра Бодянского», «Новое начало».

13. Покажите на шашечной доске несколько форсированных вариантов дебюта «Центральная партия».
14. Покажите общие идеи дебютов «Обратная игра Бодянского», «Ленинградская защита», «Новоленинградская защита», «Киевская защита», «Защита Когана», «Косяк Саргина».

Опросник
для определения уровня знаний учащихся по освоению программы
3-го года обучения

1. Что означает понятие «переплет»?
2. Покажите на шашечной доске основные идеи «Позиции Саргина».
3. Покажите на шашечной доске основные идеи «проводки шашки c1» (первый способ)
4. Покажите на шашечной доске «удар «Кукуева» при отсталой шашке h2 (a7).
5. Назовите методы борьбы против безупорного центра.
6. Какие позиции считаются симметричными?
7. Какие позиции считаются косяковыми?
8. Что означает понятие «теория темпов»?
9. Что означает понятие «спасающие жертвы»?
10. Что означает понятие «ошибочные жертвы»?
11. Покажите на шашечной доске основные идеи с вариантами дебютов «Кол. Система с разменом на g5», «Игра Романычева», «Старая партия».

12. Покажите на шашечной доске основные идеи с вариантами дебютов «Ленинградская защита», «Новоленинградская защита», «Киевская защита».
13. Покажите на шашечной доске основные идеи дебютов «Перекресток. Система с 3...fe7», «Игра Когана», «Игра Дьячкова», «Косяк Хромого», «Обратный кол».
14. Покажите на шашечной доске основные идеи с вариантами дебютов «Игра Филиппова», «Система Блиндера», «Игра Бодянского. Система с 3.ab2», «Жертва Шошина – Харьянова».

**Опросник
для определения уровня знаний учащихся по освоению программы
4-го года обучения**

1. Покажите на шашечной доске основные выигрышные позиции окончаний «3 дамки против дамки и шашки».
2. Покажите на шашечной доске основные идеи «проводки шашки с1» (второй способ).
3. Покажите на примерах значение угроз и жертв в подготовке комбинации.
4. Покажите на примерах значения жертв для создания цугцванга.
5. Назовите основной принцип игры в связках.
6. Назовите причины образования отсталых шашек.
7. Покажите на примерах способы активизации отсталых шашек.
8. Покажите на примерах способы выхода из рогатки.
9. Назовите предпосылки игры на окружение центра.
10. Назовите общую характеристику типичных косяковых и гамбитных позиций.

- 11.Объясните значения индивидуального дебютного репертуара.
- 12.Покажите на шашечной доске основные идеи игры на окружение чёрными в дебюте «Вилочка».
- 13.Покажите на шашечной доске основные идеи с вариантами коловой системы 1.cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. cb4 hg7.
- 14.Покажите на шашечной доске основные системы дебютов «Игра Сокова», «Косяк. Система с разменом белых на g5», «Косяк. Система с разменом чёрных на b4», «Обратный кол», «Обратный тычок».

Анкета учащегося объединения по интересам «Шашки»

1.Ф.И.О. _____ учащегося

2. Почему ты выбрал(а) это объединение по интересам?

- а) предложил учитель;
 - б) потому что интересно;
 - в) нечего делать дома;
 - г) хочу развить свои способности;
 - д) заставляют родители;
 - е) другие причины
-

3. Как ты считаешь, учитывает ли твои интересы и пожелания педагог при организации работы объединения?

- а) да б) нет в) не совсем г) не все интересы

4. Ты хотел (ла) бы продолжить занятия в этом же объединении по интересам в следующем учебном году?

- а) да

- б) в некоторых да
- в) хочу попробовать заниматься в других объединениях
- г) не хочу заниматься ни в каких объединениях
- д) пока не знаю

Спасибо за сотрудничество!

Опрос по выявлению основных ценностных ориентаций и предпочтений учащихся

Ф.И.О. _____

1. Как ты себя чувствуешь в коллективе среди своих сверстников (выбрать вариант и подчеркнуть)

- легко и свободно;
- уверенно;
- в безопасности;
- по-разному.

2. Какой жизненный принцип тебе ближе всего?

- жить честно и приносить пользу другим;
- жить с пользой для себя, но не мешать другим;
- от жизни нужно брать всё;
- брать от жизни всё, даже если этот задевает чужие интересы.

3. Что ты считаешь наиболее важным в жизни?

- здоровье;
- дружба;
- общение;
- семья;
- любовь;
- карьера;
- материальное благополучие;
- забота о других.

4. Какую черту для современного человека ты считаешь главной?

- интеллект;
- отзывчивость;
- доброта;

-общительность;

-физическое здоровье.

5. К кому бы ты обратился в трудной жизненной ситуации?

-к родителям;

-к друзьям;

-к коллегам по работе;

-рассчитывать только на свои силы.

Спасибо за сотрудничество!

Составители:

Андрианов Александр Яковлевич, педагог дополнительного образования;
Болотская Татьяна Валерьевна, заместитель директора по учебно-методической работе

Ответственный за выпуск *Т.В. Болотская*
Компьютерная вёрстка *Т.В. Болотская*

Государственное учреждение образования
«Волковысский центр творчества детей и молодежи»

231900, Г. Волковыск, ул. Школьная, 1
Тел.: 8 (01512) 6 77 81, тел./факс: 8 (01512) 9 59 44
E-mail: volkctdum@uovrik.by
Сайт: <http://volkctdm.by>

